

Е.М. Сергеева

# ТЕСТЫ

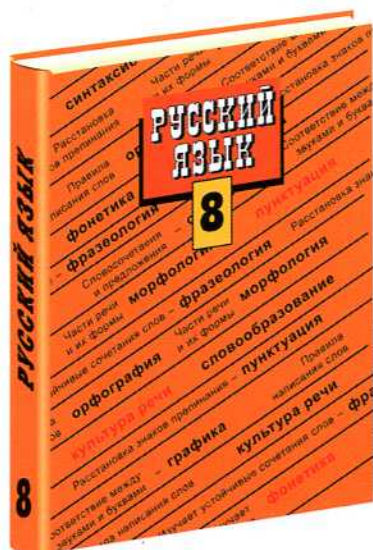
## по русскому языку

К учебнику С.Г. Бархударова и др.  
«Русский язык. 8 класс»

учени \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ШКОЛЫ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# 8

класс



---

Учебно-методический комплект

---

Е.М. Сергеева

# Тесты по русскому языку

---

К учебнику С.Г. Бархударова и др.  
«Русский язык: 8 кл.» (М. : Просвещение)

**8** класс

*Рекомендовано  
Российской Академией Образования*

*Издание шестое, стереотипное*

Издательство  
«ЭКЗАМЕН»  
МОСКВА • 2013

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
С32

Имя автора и название цитируемого издания указаны на титульном листе данной книги (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Изображение учебника «Русский язык: учеб. для 8 кл. общеобразоват. учреждений / С.Г. Бархударов и др. — М. : Просвещение» приведено на обложке данного издания исключительно в качестве иллюстративного материала (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

### **Сергеева, Е.М.**

С32 Тесты по русскому языку: 8 класс: к учебнику С.Г. Бархударова и др. «Русский язык: учеб. для 8 кл. общеобразоват. учреждений» / Е.М. Сергеева. — 6-е изд., стереотип. — М. : Издательство «Экзамен», 2013. — 141, [3] с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-05428-3

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Пособие содержит тесты для текущего и итогового контроля знаний учащихся.

Книга предназначена учащимся и учителям, работающим по учебнику С.Г. Бархударова и др. «Русский язык: 8 класс», однако сборник может быть использован и при работе по другим учебникам, так как учитывает требования образовательного стандарта.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных учреждениях.

**УДК 373:811.161.1**  
**ББК 81.2Рус-922**

---

Формат 70x100/16. Гарнитура «Таймс». Бумага газетная. Уч.-изд. л. 3,36.  
Усл. печ. л. 11,7. Тираж 150 000 (6-й завод — 15 000) экз. Заказ № 6051.

---

ISBN 978-5-377-05428-3

© Сергеева Е.М., 2013  
© Издательство «**ЭКЗАМЕН**», 2013

# СОДЕРЖАНИЕ

## Повторение изученного

### Фонетика. Орфография

Тест 1.....	6
Тест 2.....	8
Тест 3.....	10

### Морфемика и словообразование

Тест 4.....	12
Тест 5.....	14

### Лексика и фразеология

Тест 6.....	16
Тест 7.....	18

### Морфология

Тест 8.....	20
Тест 9*.....	22

### Строение текста. Стили речи

Тест 10.....	25
Тест 11.....	28

## Синтаксис и пунктуация

### Словосочетание

Тест 12.....	34
Тест 13.....	36

### Предложение. Простое предложение

Тест 14.....	38
--------------	----

### Главные члены предложения

Тест 15.....	40
Тест 16*.....	42

### Тире между подлежащим и сказуемым

Тест 17.....	49
Тест 18.....	51

### Второстепенные члены предложения

Тест 19.....	54
Тест 20.....	56
Тест 21.....	58

## Содержание

---

Односоставные предложения	
Тест 22.....	61
Тест 23.....	63
Предложения с однородными членами	
Тест 24.....	66
Тест 25.....	69
Тест 26.....	71
Тест 27.....	75
Обособленные определения и приложения	
Тест 28.....	79
Тест 29.....	81
Обособленные обстоятельства	
Тест 30.....	84
Употребление деепричастий в речи	
Тест 31.....	87
Обособление уточняющих членов предложения	
Тест 32.....	90
Обобщающие тесты по теме «Обособленные члены предложения», «Обособление уточняющих членов предложения»	
Тест 33.....	93
Тест 34.....	95
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	
Тест 35.....	98
Тест 36.....	100
Тест 37.....	103
Предложения с прямой речью	
Тест 38.....	106
<b>Повторение изученного в 5–8 классах</b>	
Тест 39.....	110
Тест 40.....	115
Тест 41.....	120
Тест 42.....	124
Тест 43.....	129

# Повторение изученного

---

---



# ФОНЕТИКА. ОРФОГРАФИЯ

## Тест 1



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. В каком слове букв больше, чем звуков?

- 1) моё
- 2) конь
- 3) поле
- 4) ёжик



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите ряд слов, в котором на месте пропусков пишется одна и та же гласная.

- 1) в..дяной, с..поги, к..ричный
- 2) отп..чаток, м..чтатель, д..ван
- 3) ед..ница, соб..рать, надп..ать
- 4) р..стение, з..ря, р..сток



а	<input type="checkbox"/>
б	<input type="checkbox"/>
в	<input type="checkbox"/>
г	<input type="checkbox"/>

3. В каком слове есть непроизносимая согласная?

- 1) ненас(?)ный
- 2) ровес(?)ник
- 3) напрас(?)но
- 4) опас(?)но



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите ряд, в котором на месте пропусков пишется одна и та же буква.

- 1) ра..граничить, ра..говор, бе..ропотный
- 2) ра..ставание, и..ход, ра..дать
- 3) в..валить, в..ходить, бе..корыстный
- 4) ни..сходить, ни..вергать, ра..писка



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1) ш..пот, ж..лудь, ож..г (руки)
- 2) сгуш..нка, реч..нка, печ..нка
- 3) крыж..вник, ш..рох, девч..нка
- 4) ещ.., нач..с, ч..порный

6. В каком ряду на месте пропусков во всех словах пишется НН?

- 1) карти..ая, ути..ая, моще..ая дорога
- 2) песча..ая, гости..ая, кожа..ая
- 3) клюкве..ый, особе..ый, жаре..ый в масле картофель
- 4) стекла..ый, дерева..ый, жаре..ый картофель



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. В каком ряду НЕ со словом пишется слитно?

- 1) (не)навидящий взгляд
- 2) (не)глядя
- 3) (не)хорошо, а плохо
- 4) ничем (не)обоснованная просьба



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. В каком ряду на месте пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) вежл..вый, ситц..вый, заносч..вый
- 2) бесед..вать, совет..вать, приказ..вать
- 3) покач..вать, расцвеч..вать, выл..вать
- 4) скруч..вать, молодц..ватый, Сереж..н



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) он пил..т, он дыш..т, он пиш..т
- 2) он се..т, он кле..т, он мел..т
- 3) он тащ..т, он ненавид..т, он крут..т
- 4) он плач..т, он увяда..т, он держ..т



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите ряд, в котором допущена ошибка в характеристике звука

- 1) [п'] — согласный, глухой, мягкий, имеет парный звонкий
- 2) [ж] — согласный, звонкий, шипящий, имеет парный мягкий
- 3) [в'] — согласный, звонкий, мягкий, имеет парный глухой
- 4) [г] — согласный, твердый, звонкий, имеет парный глухой



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



## Тест 2



1. Укажите ряд, в котором все согласные звуки звонкие

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) [д], [з], [с], [к], [ф], [м]
- 2) [ш], [ш], [н], [в], [х], [т]
- 3) [л], [ж], [в], [з], [д], [г]
- 4) [к], [ш], [ф], [п], [ц], [х]



2. Укажите согласные звуки, у которых нет пары по глухости-звонкости

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) [л]
- 2) [ш]
- 3) [з]
- 4) [й]



3. Укажите ряд слов, в котором все пропущенные гласные проверяются ударением.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) в..дяной, с..поги, к..ричевый
- 2) отп..чаток, л..сной, д..рога
- 3) ед..ница, з..ря, р..внина
- 4) д..лина, уд..вительный, д..вица



4. В каком ряду все пропущенные согласные непроверяемые?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) про..ьба, сне..., ду..
- 2) варе..ка, сапо.., расска..
- 3) ни..кий, моло..ьба, ука..ка
- 4) фу..бол, во..зал, пи..жак



5. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) ра..чет, в..дрогнуть, в..бежать
- 2) пр..мыкать, сверх..зысканный, с..грать
- 3) пр..вязанность, пр..усадебный, меж..нститутский
- 4) ра..каты, ра..сердиться, ра..граничить

6. В каком ряду на месте пропусков во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) туш..ный, кумач..вый, щ..ки
- 2) клоч..к, ещ.., ретуш..р
- 3) овц..й, ш..мпол, ш..рстка
- 4) мальч..нка, ч..порный, ж..р



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишутся НН?

- 1) нежда..ый, кова..ый, лома..ый
- 2) дела..ый, смышлѐ..ый, посажѐ..ый (отец)
- 3) нечая..ый, организова..ый, жела..ый
- 4) свяще..ый, медле..ый, варѐ..ый



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. В каком ряду во всех примерах НЕ со всеми словами пишется раздельно?

- 1) (не)добрый человек; (не)добрый, а злой человек; (не)глядя по сторонам
- 2) не(мог); (не)читанная мною книга; (не)много клубники
- 3) это (не)роскошь; (не)красивый поступок; (не)был
- 4) (не)справится; (не)хотел; давно (не)крашенная дверь



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) горош..к, горош..нка, пальт..цо.
- 2) убежда..щий, заряжа..щий, ла..щий
- 3) совет..вать, развед..вать, раскорчев..вать
- 4) угад..вать, распар..вать, бесед..вать



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1) в тетрад.., в комнат.., на площад..
- 2) в город.., в песн.., на алле..
- 3) на лошаd.., на лошаdк.., вдоль алле..
- 4) на станци.., в плоскост.., в пол..



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

### Тест 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Укажите согласные звуки, у которых есть пара глухости-звонкости

- 1) [р]
- 2) [х]
- 3) [б]
- 4) [з]



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите слово, в котором букв меньше, чем звуков

- 1) дом
- 2) еж
- 3) дятел
- 4) лошадь



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите слово, в котором есть звук [о]

- 1) вода
- 2) ёлка
- 3) поют
- 4) локомотив



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется одна и та же буква

- 1) плащ.. ноч.., мощ..
- 2) гореч.., брош.., с крыш..
- 3) много дач.., из-за туч.., проч..
- 4) предостереч.., навзнич.., сплош..



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите слова, в которых пишется буква А.

- 1) ум..лять значение
- 2) ум..лять о помощи
- 3) раск..лить до красна
- 4) об..жать сладкое

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) к..нонада, прик..сновение, сл..боватый
- 2) сл..паться, ед..ница, отд..ление
- 3) п..лисадник, разг..реться, ар..мат
- 4) разж..гать, опт..мист, изм..нения

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. В каком ряду на месте пропусков во всех словах пишется Ы?

- 1) без..мянная, под..тожить, меж..нститутский
- 2) пред..дущее, под..скать, небез..известный
- 3) без..дейный, пред..юньский, сверх..нтерсный
- 4) раз..грать, без..сходный, пед..нститут

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите ряд, в котором все слова пишутся с Н

- 1) конституцио..ый, обветре..ый, мужестве..ый
- 2) чувстве..ый, дерева..ый, платя..ой
- 3) комари..ый, гости..ая, ястреби..ый
- 4) лошада..ый, коре..ой, ветре..ый

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите ряд, в котором на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква.

- 1) шалаш..к, самоварч..к, стаканч..к
- 2) горош..нка, горош..к, ряж..нка
- 3) сварщ..к, беж..нка, жит..ль
- 4) урожен..ц, солом..нка, пугов..чка

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1) он дремл..т, он кол..т, он руб..т
- 2) ве..ло (свежестью), он пахн..т, он гасн..т
- 3) в поместь.., в башн.., на пашн..
- 4) ребенок плач..т, в осенн..м лесу, около башн..

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

# МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

## Тест 4



1. Морфемика изучает

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) звуки и буквы
- 2) состав слова
- 3) части речи
- 4) словообразование



2. Укажите способ образования слов *преступник, воробышек, матушка*

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) приставочный
- 2) приставочно-суффиксальный
- 3) суффиксальный
- 4) бессуффиксный



3. Укажите способ образования слов *потемнеть, забежать, недруг*

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) приставочный
- 2) приставочно-суффиксальный
- 3) суффиксальный
- 4) бессуффиксный



4. Укажите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) бездельник
- 2) сестрица
- 3) пригород
- 4) матушка



5. Укажите слово (или слова), образованные сложением с соединительной гласной

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| 1) плащ-палатка | 3) сталевар |
| 2) сухофрукты   | 4) вечерок  |

6. Укажите слово без окончания

- 1) стол
- 2) слева
- 3) пишешь
- 4) компьютер



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите слово, состоящее из приставки, корня, суффикса

- 1) побеждающий
- 2) справа
- 3) подъезд
- 4) занавес



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите слово, состоящее из приставки, корня, суффикса, окончания

- 1) подъездной
- 2) средство
- 3) приготовлю
- 4) издалека



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. В каком слове нет окончания?

- 1) слон
- 2) крича
- 3) два
- 4) продает



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. В каком слове есть приставка *по-* и нулевое окончание?

- 1) подогрев (воды)
- 2) подождал
- 3) подарок
- 4) посмотрев



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

### Тест 5



1. Укажите слова, образованные суффиксальным способом

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) водолаз
- 2) сахарок
- 3) поснежник
- 4) теннисист



2. Укажите слова, образованные приставочно-суффиксальным способом

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) подлещик
- 2) безвкусица
- 3) лисица
- 4) сберкасса



3. Укажите сложносокращенные существительные

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) самоход
- 2) ГИБДД
- 3) сталевар
- 4) РФ



4. В каком слове нет суффикса -ЕЦ-\*?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) ларец
- 2) конец
- 3) старец
- 4) горец



5. В каком слове есть суффикс -К-\*?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) скамейка
- 2) гайка
- 3) рейка
- 4) сайка

\* Здесь и далее: задания, отмеченные знаком \*, взяты из кн.: Егораева Г.Т. Русский язык. ЕГЭ: Сборник заданий и методических рекомендаций. М., Экзамен, 2011.

6. В каком слове есть суффикс -ОК-\*?

- 1) висок
- 2) часок
- 3) совок
- 4) песок



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. В каком слове есть суффикс -ЕЦ-\*?

- 1) чепец
- 2) палец
- 3) перец
- 4) борец



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. В каком слове нет суффикса -К-\*?

- 1) муравьишка
- 2) бадейка
- 3) рубашка
- 4) копейка



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. В каком слове нет суффикса -АК-\*?

- 1) рысак
- 2) русак
- 3) бурлак
- 4) пятак



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите слово, образованное бессуффиксным способом

- 1) затишье
- 2) тишь
- 3) зарядить
- 4) водянистый



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



# ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

## Тест 6



1. Найдите правильное утверждение:

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Омонимы — это близкие по значению слова.
- 2) Омонимы — это противоположные по значению слова.
- 3) Омонимы — это разные по значению слова, но совпадающие по звучанию, по написанию.
- 4) Омонимы — это профессиональные слова.



2. Слова какого ряда будут синонимами слову *вежливый*?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) благозвучный, приятный для слуха
- 2) учтивый, корректный
- 3) образованный, умный
- 4) звучащий согласно, гармоничный



3. Какие из данных пар слов являются синонимами?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) горячий — холодный
- 2) разговорчивый — молчаливый
- 3) горячий — жаркий
- 4) рыдать — смеяться



4. Какие из данных пар слов являются антонимами?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) труд — работа
- 2) труд — безделье
- 3) смеяться — хохотать
- 4) молчаливый — безгласный



5. Какие из этих слов являются устаревшими?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) чужестранный
- 2) заморский
- 3) иностранный
- 4) зарубежный

6. Какие из этих слов являются иноязычными?

- 1) лайнер
- 2) дерево
- 3) путешествие
- 4) агрессор



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Найдите русский аналог слова *архитектор*

- 1) строитель
- 2) зодчий
- 3) прораб
- 4) бригадир



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. В каком словосочетании прилагательное употреблено в переносном значении?

- 1) голубая мечта
- 2) голубые глаза
- 3) голубые незабудки
- 4) голубое небо



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите предложение, в котором есть фразеологизм

- 1) Снявши голову, по волосам не плачут.
- 2) Близок локоток, да не укусишь.
- 3) Все работали спустя рукава.
- 4) Не все коту масленица.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите предложение, в котором есть фразеологизм

- 1) Бригада работала засучив рукава.
- 2) Жизнь прожить — не поле перейти.
- 3) Слово не воробей, вылетит — не поймаешь.
- 4) Светало.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## Тест 7



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Найдите правильное утверждение

- 1) Антонимы — это близкие по смыслу слова.
- 2) Антонимы — это противоположные по смыслу слова.
- 3) Антонимы — это слова в переносном значении.
- 4) Антонимы — это разные по смыслу слова, совпадающие по звучанию, по написанию.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите значение слова *ланиты*

- 1) наперсток
- 2) перстень
- 3) щеки
- 4) платье



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Какие из данных пар являются синонимами?

- 1) трусливый — несмелый
- 2) длинный — короткий
- 3) громадный — маленький
- 4) громадный — крошечный



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Какие из данных пар являются антонимами?

- 1) глубокий — бездонный
- 2) вьюга — метель
- 3) дряхлый — обветшалый
- 4) труд — безделье



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Какие из этих слов являются устаревшими?

- 1) доктор
- 2) врач
- 3) лекарь
- 4) знахарь

6. Какие из этих слов являются иноязычными?

- 1) фонарь
- 2) джемпер
- 3) ворота
- 4) небосвод



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. В каком словосочетании (в каких словосочетаниях) прилагательное употреблено в переносном значении?

- 1) черный кот
- 2) черные чернила
- 3) черные мысли
- 4) черная лестница



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите ряд омонимов

- 1) (родниковый) ключ — ключ (от замка)
- 2) разговорчивый — молчаливый
- 3) смеяться — хохотать
- 4) морда — лицо



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите предложение, в котором нет фразеологизма

- 1) Цыплят по осени считают.
- 2) Еды было с гулькин нос.
- 3) Дела шли ни шатко ни валко.
- 4) Не делайте из мухи слона!



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите предложение, в котором есть фразеологизм

- 1) Ничего не сказала рыбка, лишь хвостом по воде плеснула.
- 2) Тишина.
- 3) Ребята бросились бежать очертя голову.
- 4) Птичка-невеличка.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

# МОРФОЛОГИЯ

## Тест 8



1. Морфология изучает

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) звуки речи

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) части речи, формы слов и их грамматическое значение

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) морфемы

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4) словарный запас языка



2. Найдите предложения с наречием места.

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) Неохотно и несмело

Солнце смотрит на поля.

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) Ветер, не осязаемый внизу, плавно пронесил по небу бело-  
снежные облака.

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) А завтра, может быть, вот здесь волна седая  
На берег выбросит обломки корабля.

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4) Жизнь медленная шла, как старая гадалка,  
Таинственно шепча забытые слова.



3. Найдите неправильное утверждение.

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) Предлог — это служебная часть речи.

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) Предлог употребляется с существительными, числительными  
и местоимениями.

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) Предлог является членом предложения.

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4) Предлоги бывают простыми и составными.



4. В каком ряду все выделенные слова являются наречиями?

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) по **осенней** дороге, **в осеннем** лесу

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) **беззаботно** напевал, **по-осеннему** оделся

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) **беззаботный** вид, жить **без забот**

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4) припрыгнуть **от радости**, шел **вприпрыжку**

5. В каком предложении употреблен сочинительный союз?

- 1) Он не смог ответить, потому что не был готов к уроку.
- 2) Я не хочу, чтобы кто-то пострадал по моей неосторожности.
- 3) Студенты думали о том, как сдать сессию.
- 4) Прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет.







6. Укажите ряд, в котором все имена существительные употреблены в форме родительного падежа

- 1) книга из библиотеки, мало времени, около деревни
- 2) находится в плавании, у дочери, на доске
- 3) из библиотеки, в библиотеке, на крыше
- 4) стоять у дома, видеть дом, с дачи







7. Укажите ошибку в морфологическом признаке прилагательного (в) ДРЕМУЧЕМ (лесу)

- 1) прилаг. в м.р.
- 2) в предл. п.
- 3) в ед. ч
- 4) притяжательное







8. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОСТРОЕНА из предложения: *Статуя бога Гелиоса высотой 36 метров была построена жителями города Родос в знак благодарности богу Солнца за избавление от длительной осады города.\**

- 1) краткое прилагательное
- 2) краткое причастие
- 3) наречие
- 4) деепричастие совершенного вида







9. Укажите правильную морфологическую характеристику слова СТАВШАЯ из предложения: *Статуя, моментально ставшая известной, была через полвека разрушена землетрясением.\**

- 1) прилагательное
- 2) действительное причастие
- 3) страдательное причастие
- 4) деепричастие совершенного вида





1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите правильную характеристику слова **ЧЕРЕЗ** из предложения задания 9

- 1) наречие
- 2) частица
- 3) союз
- 4) предлог

### Тест 9\*

Прочитайте текст и выполните задания 1–10

(1) Одна из самых интригующих тайн Вселенной — то, как зарождались в галактиках звезды, возможно, разрешена. (2) Астрономы впервые за все время наблюдений зафиксировали вращающийся диск, из которого могут сформироваться планеты. (3) Согласно гипотезе, эти объекты возникли в результате взрыва сверхновой звезды. (4) Открытие знаменательно тем, что диск обращается вокруг пульсара, или умершей звезды. (5) Он состоит из газа и космической пыли, из которой произошла Земля. (6) Исследование проводилось учеными с помощью инфракрасного телескопа. (7) Найденный диск, вращаясь вокруг молодого пульсара, который располагается в 100 тыс. световых лет от Земли, сияет матовым светом.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ИНТРИГУЮЩИХ** из первого (1) предложения текста.

- 1) действительное причастие
- 2) страдательное причастие
- 3) прилагательное
- 4) деепричастие совершенного вида



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите правильную морфологическую характеристику слова **РАЗРЕШЕНА** из первого (1) предложения текста.

- 1) глагол
- 2) краткое причастие
- 3) краткое прилагательное
- 4) деепричастие

3. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ОДНА из первого (1) предложения текста.

- 1) местоимение
- 2) порядковое числительное
- 3) краткое прилагательное
- 4) количественное числительное



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите правильную морфологическую характеристику слова САМЫХ из первого (1) предложения текста.

- 1) определительное местоимение
- 2) притяжательное местоимение
- 3) качественное прилагательное
- 4) причастие совершенного вида



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ВПЕРВЫЕ из второго (2) предложения текста.

- 1) числительное
- 2) наречие
- 3) краткое причастие
- 4) деепричастие несовершенного вида



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Укажите правильную морфологическую характеристику слова СОГЛАСНО из третьего (3) предложения текста.

- 1) наречие
- 2) краткое причастие
- 3) краткое прилагательное
- 4) предлог



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите правильную морфологическую характеристику слова СВЕРХНОВОЙ из третьего (3) предложения текста.

- 1) действительное причастие
- 2) страдательное причастие
- 3) прилагательное
- 4) деепричастие



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>





1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ЗНАМЕНАТЕЛЬНО** из четвертого (4) предложения текста.

- 1) наречие
- 2) местоимение
- 3) краткое прилагательное
- 4) краткое причастие



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ВОКРУГ** из четвертого (4) предложения текста.

- 1) предлог
- 2) наречие
- 3) частица
- 4) деепричастие



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ВРАЩАЯСЬ** из седьмого (7) предложения текста.

- 1) деепричастие
- 2) наречие
- 3) краткое причастие
- 4) страдательное причастие

# СТРОЕНИЕ ТЕКСТА. СТИЛИ РЕЧИ

## Тест 10

1. Для какого стиля речи характерна диалогическая речь?

- 1) для научного
- 2) для официально-делового
- 3) для разговорного
- 4) для публицистического



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Для какого стиля речи характерна неофициальная обстановка?

- 1) для разговорного
- 2) для научного
- 3) для официально-делового
- 4) для публицистического



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В каком стиле используется жанр очерка?

- 1) в научном
- 2) в художественном
- 3) в официально-деловом
- 4) в публицистическом



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Для какого стиля речи характерна злободневность, яркость, страстность, призывность?

- 1) для художественного
- 2) для научного
- 3) для публицистического
- 4) для официально-делового



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Какой стиль речи ставит своей задачей сообщать информацию о жизни страны, воздействовать на массы, сформировать определенное отношение к общественной жизни?

- 1) научный
- 2) публицистический
- 3) художественный
- 4) разговорный



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. В каком из данных текстов предложения соединяются последовательно?

1) Во второй половине дня мы попали в густой дремучий лес, тянувшийся на много километров на восток. В лесу стояли огромные корабельные сосны. На них мы увидели шустрых рыжих белок, которые, обгоняя друг друга, носились по гладким стволам деревьев вверх и вниз.

2) Железный ветер бил в лицо, а они все шли и шли. И снова чувство суеверного страха охватывало противника. Люди бесстрашно шли в атаку, ничего не боясь, смертны ли они?



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. В каком из данных текстов предложения соединяются параллельно?

1) Волосы прямые, в скобку. Лицо небольшое, незначительное, старинно русское, суздальское. Глаза под большими сонными веками — ястребиные.

2) На другой день в назначенное время я стоял уже за скирдами, ожидая своего противника. Вскоре и он явился. «Нас могут застать, — сказал он мне, — надобно поспешить».



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.

*Голодная волчица встала, чтобы идти на охоту. Ее волчата, все трое, крепко спали, сбившись в кучу, и грели друг друга. Она облизала их и пошла.*

*Был уже весенний месяц март, но по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, и едва высунешь язык, как его начинало сильно щипать.*

- 1) разговорный
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) художественный

9. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.

Более полувека назад на огромных пространствах России гремела и клочкотала война. Волею судьбы многие тяжелые и кровопролит-



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

ные бои пришлось на территорию нынешних Курской и Белгородской областей. Одной из величайших баталий в мировой истории по праву считается Курская битва, эпицентром которой стало танковое сражение под Прохоровкой. Недаром здешнее поле называют Полем русской славы, третьим после Куликова и Бородина — полем России.

- 1) художественный
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) официально-деловой

10. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Я очень люблю скромную жизнь тех уединенных владельцев отдаленных деревень, которых в Малороссии обыкновенно называют старосветскими, которые, как дряхлые живописные домики, хороши своею пестротой и совершенною противоположностью с новым гладеньким строением, которого стен еще не промыл дождь, крыши не покрыла зеленая плесень и лишенное штукатурки крыльцо не выказывает своих красных кирпичей. Я иногда люблю сойти на минуту в сферу этой необыкновенно уединенной жизни, где ни одно желание не перелетает за частокол, окружающий небольшой дворик, за плетень сада, наполненного яблонями и сливами, за деревенские избы, его окружающие, пошатнувшиеся на сторону, осененные вербами, бузиною и грушами. Жизнь их скромных владельцев так тиха, так тиха, что на минуту забываешься и думаешь, что страсти, желания и беспокойные порождения злого духа, возмущающие мир, вовсе не существуют и ты их видел только в блестящем, сверкающем сновидении.

- 1) художественный
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) официально-деловой

## Тест 11



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Для какого стиля речи не характерна монологическая речь?

- 1) для научного
- 2) для официально-делового
- 3) для разговорного
- 4) для публицистического



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Каким стилем речи надо воспользоваться, чтобы рассказать о сфере применения официально-делового стиля речи?

- 1) научным
- 2) разговорным
- 3) публицистическим
- 4) официально-деловым



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Какое предложение относится к публицистическому стилю речи?

- 1) Ну и гроза прошла сегодня над нами! Поверишь ли, я человек не робкого десятка, да и то испугался насмерть.
- 2) До ближайшей деревни оставалось еще верст десять, а большая темно-лиловая туча, взявшаяся Бог знает откуда, без малейшего ветра, но быстро продвигалась к нам.
- 3) Гроза — атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между так называемыми кучево-дождевыми (грозовыми) облаками или между облаками и земной поверхностью.
- 4) Вследствие грозы временно было прервано железнодорожное и автомобильное сообщение между центральными районами Пензенской области.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Для каких стилей речи характерно прямое обращение к собеседнику?

- 1) для разговорного
- 2) для научного
- 3) для официально-делового
- 4) для публицистического

## 5. Прочитайте текст и выполните задания 1, 2

*Что за прелесть эти сказки!  
каждая есть поэма!*  
А.С. Пушкин

Сказки знают все. По крайней мере, несколько сказок каждый из нас может вспомнить. И «Репку», и «Колобок», и про Ивана-царевича и серого волка, и... И все-таки, смею сказать, мы не знаем сказки. Ну хотя бы: кто помнит сказку о Ерше Ершовиче? Или сказки «Горшения», «Семилетка», «Горе»? Велико число сказок (ученые насчитывают их многие сотни), а на слуху у нас обычно не более десятка.

Но разве только количество запоминавшихся сказок является свидетельством их знания? Ведь сказка — это не рассказ, не повесть, не стихотворение или поэма, которые мы читаем в книгах... Многие ли из нас могут рассказывать сказки так, чтобы слушали нас, затаив дыхание, чтобы плакали или смеялись?

И еще много вопросов возникает, когда речь заходит о народной сказке.

Так что же такое сказка?

Если подобрать к слову «сказка» однокоренные слова, то получится ряд слов, который в определенной мере раскроет нам его смысл: сказка — сказывать — рассказывать. То есть сказка — это то, что рассказывается, это устный рассказ о чем-либо интересном как для исполнителя, так и для слушателя.

Но всякий ли интересный рассказ является сказкой? Можно с уверенностью ответить на этот вопрос: нет. Народ сам в своих пословицах и поговорках отметил еще одну характерную особенность сказок. Наверное, всем нам не раз приходилось слышать или самим говорить тем, кто рассказывает о том, во что трудно поверить: «Не рассказывай сказки!», «Все это — сказки!» Есть пословицы, в которых сказка сравнивается с песней: «Сказка — складка, а песня — быть». «Сказка — ложь, а песня — правда». О чем все это говорит? О том, что сказка повествует о таких событиях, которые в жизни произойти не могут, они невероятны, фантастичны.

И в самом деле, разве можно поверить в то, что лиса научила волка ловить хвостом рыбу из проруби? Трудно себе представить в жизни и то, о чем рассказывает сказка «Царевна-лягушка»: Иван-

царевич женится на лягушке, совершающей немислимые чудеса. И конечно же, вряд ли можно встретить в жизни человека, который поверил бы, что блины падают из тучи, а в рыболовные сети ловятся зайцы, а на деревьях в лесу висят шуки!.. Так что же: сказка повествует о том, чего не было? В таком случае зачем она? Но вернемся к эпиграфу этой статьи — словам А.С. Пушкина. Поэт незнание сказок расценивал как недостаток своего «проклятого» воспитания! Ему же принадлежат слова: «Сказка — ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок!..» Так он закончил свою знаменитую «Сказку о золотом петушке»...

Сказка-ложь оказывается самой настоящей правдой: она рассказывает нам о чрезвычайно важном в жизни, она учит нас быть добрыми и справедливыми, противостоять злу, презирать льстецов и хитрецов, ненавидеть злодеев, врагов. Она утверждает народные принципы жизни: честность, преданность, смелость, коллективизм.

(По Ю.Г. Круглову)



а) В каком из перечисленных предложений содержится главная мысль прослушанного текста?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Народ сам в своих пословицах и поговорках отметил характерную особенность сказок — фантастичность.
- 2) Сказка нужна только для того, чтобы зажечь воображение слушателя или читателя.
- 3) Сказка повествует о том, чего не было.
- 4) Сказка рассказывает нам о чрезвычайно важном в жизни.



б) Какая характеристика соответствует прослушанному тексту?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) разговорная речь, рассуждение
- 2) художественный текст, описание с элементами рассуждения
- 3) публицистический стиль, рассуждение
- 4) публицистический стиль, повествование

6. Прочитайте текст и выполните задания а, б.

Один бог разве мог сказать, какой был характер Манилова. Есть род людей, известных под именем: люди так себе, ни то ни се, ни в

городе Богдан ни в селе Селифан, по словам пословицы. Может быть, к ним следует примкнуть и Манилова. На взгляд он был человек видный; черты лица его были не лишены приятности, но в эту приятность, казалось, чересчур было передано сахару; в приемах и оборотах его было что-то заискивающее расположения и знакомства. Он улыбался заманчиво, был белокур, с голубыми глазами. В первую минуту разговора с ним не можешь не сказать: «Какой приятный и добрый человек!» В следующую за тем минуту ничего не скажешь, а в третью скажешь: «Черт знает, что такое» — и отойдешь подальше, если ж не отойдешь, почувствуешь скуку смертельную. От него не дождешься никакого живого или хоть даже заносчивого слова, какое можешь услышать почти от всякого, если коснешься задирающего его предмета.

У всякого есть свой задор: у одного задор обратился на борзых собак; другому кажется, что он сильный любитель музыки и удивительно чувствует все глубокие места в ней; третий мастер лихо пообедать; четвертый сыграть роль хоть одним вершком повыше той, которая ему назначена; пятый, с желанием более ограниченным, спит и грезит о том, как бы пройтись на гулянье с флигель-адъютантом, напоказ своим приятелям, знакомым или даже незнакомым... словом, у всякого есть свое, но у Манилова ничего не было.

Дома он говорил очень мало и большею частию размышлял и думал, но о чем он думал, тоже разве богу было известно. Хозяйством нельзя сказать, чтобы он занимался, он даже никогда не ездил на поля, хозяйство шло как-то само собою. Когда приказчик говорил: «Хорошо бы, барин, то и то сделать», — «Да, не дурно», — отвечал он обыкновенно, куря трубку, которую курить сделал привычку, когда еще служил в армии, где считался скромнейшим, деликатнейшим и образованнейшим офицером.

Когда приходил к нему мужик и, почесавши рукою затылок, говорил: «Барин, позволь отлучиться на работу, подать заработать». — «Ступай», — говорил он, куря трубку, и ему даже в голову не приходило, что мужик едет пьянствовать. Иногда, глядя с крыльца на двор и на пруд, говорил он о том, как бы хорошо было, если бы вдруг от дома провести подземный ход или через пруд выстроить каменный мост, на котором были бы по обеим сторонам лавки, и чтобы в них



сидели купцы и продавали разные мелкие товары, нужные для крестьян. При этом глаза его делались чрезвычайно сладкими и лицо принимало самое довольное выражение; впрочем, все эти прожекты так и оканчивались только одними словами.

*(Н.В. Гоголь)*



1

2

3

4

а) В каком из перечисленных предложений прослушанного текста содержится главная мысль?

1) От него не дождешься никакого живого или даже заносчивого слова.

2) Есть род людей известных под именем люди так себе, ни то ни се, ни в городе Богдан ни в селе Селифан, по словам половицы.

3) ...все эти прожекты так и оканчивались только одними словами.

4) Хозяйством нельзя сказать, чтобы он занимался, он даже никогда не ездил на поля, хозяйство шло как-то само собою.



1

2

3

4

б) Какая характеристика соответствует прослушанному тексту?

1) художественный текст, описание

2) разговорная речь, рассуждение

3) художественный текст, повествование

4) публицистический стиль, рассуждение

# Синтаксис и пунктуация

---

---



# СЛОВСОЧЕТАНИЕ

## Тест 12



1. Укажите именные словосочетания

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) ситцевое платье
- 2) бежать навстречу
- 3) письмо от друга
- 4) писать аккуратно



2. Неверно указаны главное и зависимое слова в словосочетании

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) цвет вишни  
×  $\overline{\hspace{1cm}}$  ↓
- 2) вишневый цвет  
↓  $\overline{\hspace{1cm}}$  ×
- 3) веселый разговор  
↓  $\overline{\hspace{1cm}}$  ×
- 4) слепо верить  
×  $\overline{\hspace{1cm}}$  ↓



3. Укажите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) березовая роща
- 2) увидеть лес
- 3) пошел рисовать
- 4) добрый человек



4. Укажите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) новая работа
- 2) работать над сочинением
- 3) победить врага
- 4) смеяться до слез



5. Укажите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) настойчивое требование
- 2) плохая погода
- 3) увидев море
- 4) почти серьезно

6. Укажите пример, не являющийся словосочетанием

- 1) очень интересно
- 2) совсем рядом
- 3) мы бежим
- 4) ночная фиалка



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите словосочетание, соответствующее схеме:

×  
ГЛ. + СУЩ. В ВИН. П.

- 1) говорить ученику
- 2) написать письмо
- 3) вызвать к доске
- 4) терзаться сомнениями



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите словосочетание, соответствующее схеме:

×  
НАРЕЧ. + ГЛ.

- 1) очень благодарен
- 2) петь хором
- 3) тщательно вымыть
- 4) знать наизусть



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите верное утверждение:

*ГОВОРИЛ ТИХО* –

- 1) это словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ
- 2) это словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ
- 3) это словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ
- 4) не является словосочетанием



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите верное утверждение

*ВСТРЕТИЛ ДРУГА* –

- 1) это словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ
- 2) это словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ
- 3) это словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ
- 4) не является словосочетанием



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

### Тест 13



1. Укажите наречные словосочетания

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) говорить тихо
- 2) почти даром
- 3) поворот направо
- 4) очень настойчиво



2. Укажите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) по-зимнему свежо
- 2) летним днем
- 3) петь песни
- 4) горячо спорить



3. Укажите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) учиться мудрости
- 2) идти в гору
- 3) второго этажа
- 4) идти в кино



4. Укажите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) совсем просто
- 2) следить за садом
- 3) уйти незаметно
- 4) липовая аллея



5. Укажите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) у верного друга
- 2) пошел в гости
- 3) уйти навсегда
- 4) работать долго

6. Укажите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ

- 1) отличная оценка
- 2) уйти не прощаясь
- 3) возвратиться домой
- 4) несъедобные грибы



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ

- 1) говорил улыбаясь
- 2) умножить на десять
- 3) спустившийся с небес
- 4) опустившийся человек



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите верное утверждение:

*УЕХАТЬ В ОТПУСК*

- 1) это словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ
- 2) это словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ
- 3) это словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ
- 4) не является словосочетанием



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите верное утверждение

*БЕСЕДА НАЕДИНЕ* —

- 1) это словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ
- 2) это словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ
- 3) это словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ
- 4) не является словосочетанием



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите верное утверждение

*Я ВЕРНУЛСЯ* —

- 1) это словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ
- 2) это словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ
- 3) это словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ
- 4) не является словосочетанием



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

# ПРЕДЛОЖЕНИЕ

## ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

### Тест 14



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. По интонации предложения делятся
- 1) на восклицательные и невосклицательные
  - 2) на повествовательные
  - 3) на вопросительные
  - 4) на побудительные



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. По цели высказывания предложения делятся
- 1) на восклицательные и невосклицательные
  - 2) на повествовательные
  - 3) на вопросительные
  - 4) на побудительные



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите верное утверждение
- Грамматическая основа предложения состоит*
- 1) из подлежащего и сказуемого (или одного из них)
  - 2) из подлежащего, сказуемого и второстепенных членов
  - 3) из второстепенных членов
  - 4) из подлежащего и сказуемого



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите односоставное предложение
- 1) Использование маяков началось в глубокой древности.
  - 2) С большими кошками барса роднит узор на голове.
  - 3) Около нашего дома построили целый квартал.
  - 4) Земля для кометы стала своего рода раскаленной сковородкой.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите двусоставное предложение
- 1) Люблю тебя, Петра творенье...
  - 2) Бездонную бочку водой не наполнишь.
  - 3) В избе жарко натоплено.
  - 4) Вода залила подвал.

6. Укажите нераспространенное предложение

- 1) Люблю пройтись весенним утром по лесу.
- 2) Тихий вечер.
- 3) Присутствующие говорили и пели.
- 4) Присутствующие много говорили и пели.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите предложение с обратным порядком слов

- 1) Я вышел на улицу и оглядел все вокруг.
- 2) Я оглядел все вокруг и вышел на улицу.
- 3) На улице я все оглядел вокруг.
- 4) Вышел я на улицу и оглядел все вокруг.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите простые предложения

- 1) Буря затихла, и мы вскоре двинулись в путь.
- 2) Ветер выл за окном и гонял листья.
- 3) Ветер выл за окном, раскачивал кроны деревьев.
- 4) Ветер выл, за окном раскачивались кроны деревьев.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите побудительное предложение

- 1) Учащиеся, которые едут в Санкт-Петербург, должны собраться в 11 часов у директора.
- 2) Неужели это правда?
- 3) Это правда!
- 4) Учащиеся, которые едут в Петербург, соберитесь у директора.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите повествовательное предложение

- 1) Учащиеся, которые едут в Санкт-Петербург, должны собраться в 11 часов у директора.
- 2) Неужели это правда?
- 3) Это правда!
- 4) Учащиеся, которые едут в Петербург, соберитесь у директора.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



# ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

## Тест 15



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено неделимым словосочетанием

- 1) Мы с приятелем вдвоем замечательно живем.
- 2) Присутствующие выразили недоумение по поводу происходящего.
- 3) Отец часто задерживался на работе допоздна.
- 4) Трудящиеся вышли на демонстрацию.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено местоимением

- 1) Все утомились за день до изнеможения.
- 2) Нам не надо плохо о нем думать.
- 3) На столе лежали его любимые вещи.
- 4) Не только сегодня, но и завтра можно будет придти на этот концерт.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено именем существительным.

- 1) Набрали полную корзину грибов.
- 2) Что-то будто придержало Извекова.
- 3) Антон — ученик нашего класса.
- 4) В его фигуре было что-то беспомощное.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено глаголом.

- 1) Наступило наконец пятнадцатое мая.
- 2) Любить — значит жить жизнью того, кого любишь.
- 3) Лиса семерых волков проведет.
- 4) Цену назвали сразу.

5. Укажите неверное утверждение:

*Сказуемое может быть*

- 1) простым глагольным
- 2) составным глагольным
- 3) простым именным
- 4) составным именным



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым.

- 1) Множество звуков вливается в ночной птичий хор.
- 2) Я уже начинал беспокоиться.
- 3) Я готов с вами согласиться.
- 4) Он рад был бы уйти.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

- 1) Он встал и сразу же сел.
- 2) И стали три пальмы на Бога роптать.
- 3) Вскоре пошел сильнейший дождь.
- 4) Лиза решила на это.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите предложение с составным именным сказуемым

- 1) Слово — серебро, молчание — золото.
- 2) Петр решил помочь брату.
- 3) Андрей готов был распоряжаться даже Киевом.
- 4) Он остановился и немного задумался.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите пример с ошибкой в определении сказуемого

- 1) Имена Георгиевских кавалеров были увековечены на мраморных досках в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца. (Сказуемое — *были увековечены*)
- 2) Еще в гимназии я начал зачитываться Буниным. (Сказуемое — *начал зачитываться*)
- 3) Сейте разумное, доброе, вечное. (Сказуемое — *сейте разумное*)
- 4) Я люблю работать. (Сказуемое — *люблю работать*)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



10. Укажите пример с ошибкой в определении типа сказуемого



1) Лицо у него было кислое. (Составное именное)



2) Молчанье — золото. (Составное именное)



3) Мы хотели бы участвовать в соревнованиях. (Составное глагольное)



4) Он сел и записал рассказ старушки. (Составное глагольное)

### Тест 16\*

Прочитайте текст и выполните задания 1–3

#### Текст 1

(1) В 332–331 гг. до н.э. Александр Македонский основал столицу эллинистического Египта Александрию. (2) Здесь находится знаменитый Александрийский муссейон — один из главных научных и культурных центров античного мира, а при нем не менее знаменитая Александрийская библиотека, в которой насчитывалось чуть ли не 700 тысяч томов греческих и восточных книг. (3) Александрия был самым богатым городом своего времени. (4) Много замечательных сооружений было возведено в Александрии. (5) К ним принадлежит и Александрийский маяк на скалистом острове Форос вблизи дельты Нила. (6) Использование маяков началось в глубокой древности и связано с развитием мореплавания. (7) Вначале это были костры, расположенные на высоких берегах, а затем — искусственные сооружения. (8) Одно из семи чудес древнего мира — Александрийский, или Форосский, светящийся маяк был сооружен в 283 году до н.э. (9) Строительство этого гигантского сооружения заняло всего 5 лет, что само по себе примечательно. (10) Основным строительным материалом для него послужили известняк, мрамор, гранит.



Задание 1. В каком предложении три однородных подлежащих?



1) Во 2-м



2) В 5-м



3) В 7-м



4) В 10-м

**Задание 2.** Какие слова НЕ ЯВЛЯЮТСЯ грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения?

- 1) Александр Македонский основал (предложение 1)
- 2) Александрийский муссейон — один из главных центров (предложение 2)
- 3) было возведено (предложение 4)
- 4) принадлежит Александрийский маяк (предложение 5)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**Задание 3.** В каком предложении или в одной из частей сложного предложения НЕТ составного именного сказуемого?

- 1) В 3-м
- 2) В 1-м
- 3) В 8-м
- 4) В 4-м



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Текст 2.*

(1) Легенда об Атлантиде — загадочном государстве, которое поглотило море, может оказаться больше, чем просто миф. (2) Гибель высокоорганизованной критской цивилизации почти 3, 5 тыс. лет назад долгое время оставалась загадкой. (3) Древние минойцы были умелыми архитекторами, кораблестроителями, их достижения наложили отпечаток на культуру и быт многих древних цивилизаций Средиземноморья, в том числе и на египетскую. (4) Опытные корабельщики, они торговали со многими средиземноморскими городами, и не случайно в египетских папирусах их называют «народом с моря». (5) Однако неожиданно эта цивилизация погибла. (6) Теперь ученые нашли новые доказательства того, что причиной гибели минойской культуры стала разбушевавшаяся водная стихия. (7) На берегу острова Крит обнаружили минойский строительный материал и глиняную посуду вперемешку с округленной галькой, а также ракушками и прочими представителями микроскопической морской фауны. (8) Учёные уверены, что такую смесь могло создать только цунами.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**Задание 1.** Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения?

- 1) Легенда об Атлантиде — загадочном государстве (предложение 1)
- 2) минойцы были опытными архитекторами, кораблестроителями (предложение 3)
- 3) называют (предложение 4)
- 4) нашли доказательства (предложение 6)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**Задание 2.** Какое утверждение ошибочно?

- 1) в 4-м предложении три грамматических основы.
- 2) в 6-м предложении две грамматические основы.
- 3) в 5-м предложении простое глагольное сказуемое.
- 4) во 2-м предложении составное именное сказуемое.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**Задание 3.** Какие слова НЕ ЯВЛЯЮТСЯ грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения?

- 1) обнаружили материал и посуду ( предложение 7)
- 2) могло создать цунами (предложение 8)
- 3) гибель оставалась загадкой (предложение 2)
- 4) они торговали (предложение 4)

*Текст 3.*

(1) 30 июня 1908 года около 7 часов утра над территорией Центральной Сибири в междуречье Нижней Тунгуски и Лены пролетел гигантский шар-болид. (2) Его полет сопровождался звуковыми и световыми эффектами и закончился мощным взрывом, равным по силе двум тысячам взрывов атомной бомбы в Хиросиме. (3) Взрывной волной были повалены деревья в радиусе 80 км от эвенкийского поселка Ванавара. (4) Ученые мужи всего мира давно уже ломают головы над феноменом Тунгусского метеорита. (5) Но до сих пор нельзя однозначно сказать, что произошло в сибирской тайге почти столет назад. (6) Очередную версию разгадки обнародовали красноярские исследователи. (7) По их мнению, в тайгу упала ледяная комета,

состоящая из воды и углерода. (8) Ученые-физики пояснили, что найденный спустя 20 лет после взрыва спрессованный лед с замороженными в него горючими газами — не признак вечной мерзлоты, а главное доказательство новой теории. (9) Земля для кометы, разлетевшейся на множество ледяных кусков, стала своего рода раскаленной сковородкой. (10) Лед быстро таял и взрывался.

**Задание 1.** Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения?

- 1) полёт сопровождался (предложение 2)
- 2) мужи ломают (предложение 4)
- 3) нельзя сказать (предложение 5)
- 4) версию обнародовали (предложение 6)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**Задание 2.** Какие слова являются грамматической основой во втором (2) предложении текста?

- 1) полёт сопровождался
- 2) полёт закончился
- 3) полёт сопровождался и закончился
- 4) полёт сопровождался эффектами и закончился взрывом



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**Задание 3.** Какие слова НЕ ЯВЛЯЮТСЯ грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения?

- 1) ученые мужи ломают головы (предложение 4)
- 2) земля для кометы стала своего рода раскаленной сковородкой (предложение 9)
- 3) пролетел шар-болид (предложение 1)
- 4) были повалены деревья (предложение 3)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Текст 4.*

(1) Снежный барс имеет и другое общепринятое название — ирбис. (2) Оно укоренилось давно. (3) Еще в XVII веке русские купцы,

торговцы пушниной, переняли это название у местных азиатских охотников, многие из которых говорили на тюркском наречии. (4) Слово это ими произносилось как «ирбиз», что означало «снежная кошка». (5) Снежный барс по ряду признаков занимает промежуточное положение между большими и малыми кошками. (6) С большими кошками барса роднит узор на голове, манера держать хвост, когда животное спокойно, и еще ряд анатомических особенностей. (7) Зато барс, как и другие малые кошки, умеет мурлыкать; поза, которую животное принимает, трапезничая. (8) Учитывая эту схожесть и с теми, и с другими кошками, барсов порой называют «средними кошками». (9) Но вот по своим габаритам они ничуть не уступают леопарду, типичному представителю «больших».



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**Задание 1.** Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения?

- 1) барс имеет (предложение 1)
- 2) переняли название (предложение 3)
- 3) что означало (предложение 4)
- 4) манера держать (предложение 6)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**Задание 2.** Какое утверждение ошибочно?

- 1) в третьем предложении три грамматических основы
- 2) в шестом предложении две грамматических основы
- 3) в девятом предложении простое глагольное сказуемое
- 4) в восьмом предложении одна грамматическая основа



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**Задание 3.** Какое слово или сочетание слов НЕ ЯВЛЯЕТСЯ грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения?

- 1) называют ( предложение 8)
- 2) животное принимает (предложение 7)
- 3) это произносилось (предложение 4)
- 4) они не уступают (предложение 9)

## Текст 5.

(1) Мадагаскар отделился от Африки 120 000 000 лет назад и с тех пор пошел по своему эволюционному пути развития. (2) В результате этого животные и растения, которых вы не встретите больше нигде в мире, успешно выжили и процветают на этом острове — четвёртом по величине в мире. (3) Например, лемуры, которые уже давно исчезли в Европе и Северной Америке. (4) На Мадагаскаре насчитывается до тридцати видов этих животных. (5) Около 95% видов местных рептилий и до 98% видов амфибий — это виды-эндемики, то есть виды, характерные только для данной местности. (6) Первые люди появились на Мадагаскаре только две тысячи лет назад — своего рода эволюционный ход, позволивший проследить на примере острова, как влияет человек на природу. (7) Команда Кусто исследовала и собрала огромный материал об этом удивительном заповеднике уникальных жизненных форм, не упустив из виду ни внутренние территории острова, ни побережье.

**Задание 1.** Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения?

- 1) Мадагаскар отделился (предложение 1)
- 2) животные выжили (предложение 2)
- 3) лемуры исчезли (предложение 3)
- 4) которые исчезли (предложение 3)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**Задание 2.** Какое слово или сочетание слов НЕ ЯВЛЯЕТСЯ грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения?

- 1) животные и растения не встретите (предложение 2)
- 2) влияет человек (предложение 6)
- 3) люди появились (предложение 6)
- 4) животные и растения выжили и процветают (предложение 2)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>





**Задание 3.** Какое утверждение ошибочно?

- |   |                          |
|---|--------------------------|
| 1 | <input type="checkbox"/> |
| 2 | <input type="checkbox"/> |
| 3 | <input type="checkbox"/> |
| 4 | <input type="checkbox"/> |

- 1) во втором предложении две грамматические основы
- 2) в пятом предложении две грамматические основы
- 3) в седьмом предложении одна грамматическая основа
- 4) в третьем предложении две грамматические основы

# ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕМЫМ

## Тест 17

1. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым не ставится тире.

- 1) Услуга в дружбе вещь святая.
- 2) Тамань самый скверный городишко из всех приморских городов России.
- 3) Полог единственное спасение от вечерних и ночных нападений комаров.
- 4) Полог не единственное спасение от вечерних и ночных нападений комаров.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым не ставится тире.

- 1) Встречи единственная наша радость.
- 2) Ее воспоминания это документ.
- 3) Я ваш новый учитель.
- 4) Севастополь город русской славы.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым не ставится тире.

- 1) Скала словно медведь.
- 2) Поэзия Николая Клюева это прежде всего любовь к России.
- 3) Пятью пять двадцать пять.
- 4) Дмитров жемчужина Подмосковья.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым ставится тире.

- 1) Жизнь прекрасна и удивительна!
- 2) Антон не ученик нашего класса.
- 3) Ты полевая ромашка никем не любимый цветок.
- 4) Хотеть значит победить.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Объясните постановку или отсутствие тире в предложении.

*Жизнь прожить ( ) не поле перейти.*

- 1) тире ставится, так как подлежащее и сказуемое выражены именем существительным.
- 2) тире не ставится, так как между подлежащим и сказуемым тире никогда не ставится.
- 3) тире не ставится, так как между подлежащим и сказуемым есть отрицание НЕ
- 4) тире ставится, так как между подлежащим и сказуемым есть отрицание НЕ



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Укажите предложения, в которых между подлежащим и сказуемым ставится тире.

- 1) Расстояние не помеха для друзей.
- 2) Это не сон.
- 3) Ненадёжное это время поворот зимы на весну.
- 4) Первая победа мартовских лучей приствольные круги.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите предложения, в которых между подлежащим и сказуемым ставится тире.

- 1) Курить здоровью вредить
- 2) Июль самый жаркий месяц нашего лета.
- 3) Пруд как зеркало.
- 4) Тиха украинская ночь.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым ставится тире.

- 1) Ты прекрасный специалист.
- 2) Это не сказка.
- 3) Белуга гигант среди осетровых.
- 4) Я старый человек.

9. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым не нужно ставить тире.

- 1) Шестью шесть тридцать шесть.
- 2) Любить Родину значит жить с ней одной жизнью.
- 3) Время словно вода.
- 4) Радость Родины материнская радость.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым ставится тире.

- 1) Я учитель.
- 2) Он удивительный художник.
- 3) Любовь не вздохи на скамейке.
- 4) Стая волков это семья из трёх поколений.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## Тест 18

1. Тире между подлежащим и сказуемым ставится, если:

- 1) оба главных члена предложения выражены именами существительными в именительном падеже;
- 2) сказуемое присоединяется союзом *как* или другими сравнительными союзами;
- 3) подлежащее выражено личным местоимением;
- 4) сказуемое выражено существительным с отрицанием.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым ставится тире.

- 1) Небо от нестерпимого зноя словно выцвело.
- 2) День холоден.
- 3) Народное название этой хитрой травы плакун-трава.
- 4) День словно ночь.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым не ставится тире.

- 1) Небо ясно.
- 2) Крупный лещ хитрая рыба.
- 3) Турция родина фундучных садов.
- 4) Зимой в спячку впадает один только представитель насекомых — еж.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Самый величественный период развития природы — зима.
- 2) Наша серая ворона — кочующая птица.
- 3) Зимний лес — словно сказка.
- 4) Есть у ландыша и родственник, даже близкий — купена.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите предложения, в которых между подлежащим и сказуемым ставится тире.

- 1) Этнограф изучает жизнь людей.
- 2) Этнография изучает жизнь людей.
- 3) Этнография наука, изучающая жизнь людей.
- 4) Этнография это наука, изучающая жизнь людей.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым ставится тире.

- 1) Воздух легок и чист.
- 2) Нежна апрельская прохлада.
- 3) Снегирь пухленькая красногрудая птичка.
- 4) Я ученик 8 класса.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым нужно поставить тире.

- 1) Эльбрус вершина Кавказа.
- 2) На траве повисли крохотные капельки росы.
- 3) Он художник.
- 4) Мир прекрасен.

8. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым нужно поставить тире.

- 1) Светла июньская ночь.
- 2) Синтаксис раздел языкознания.
- 3) Лес ослепительно сверкал.
- 4) Жизнь прожить не поле перейти.



9. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым не нужно ставить тире.

- 1) Муравей удивительный труженик.
- 2) Лингвистика наука о языке.
- 3) Яркие пятна клена выделяются на фоне пожелтевшей листвы.
- 4) Вылечить больного задача врача.



10. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым не нужно ставить тире.

- 1) Чтение вот лучшее учение.
- 2) Сатурн планета
- 3) Мы друзья.
- 4) Пятью пять двадцать пять.



# ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

## Тест 19



1. Укажите неверное утверждение.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Второстепенные члены предложения не входят в грамматическую основу.
- 2) Грамматические значения второстепенных членов распознаются по вопросам.
- 3) Второстепенные члены поясняют главные или другие второстепенные члены.
- 4) Второстепенные члены не поясняют главные или другие второстепенные члены.



2. Дополнение —

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) второстепенный член предложения, обозначающий качества, свойства и признаки предметов и явлений;
- 2) второстепенный член предложения, обозначающий различные обстоятельства, при которых происходит действие, и отвечающий на вопросы о месте, времени, причине, цели, образе действия;
- 3) главный член двусоставного предложения, который обозначает действие;
- 4) второстепенный член предложения, который обозначает предмет, поясняет сказуемое или другой член предложения.



3. Дополнение отвечает на вопросы:

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) кто? и что?
- 2) какой? какая? какое? какие?
- 3) косвенных падежей
- 4) где? куда? откуда?

4. В каком предложении выделенное слово является дополнением?

- 1) Он выбрал профессию **врача**.
- 2) Он выбрал **профессию** врача.
- 3) **Он** выбрал профессию врача.
- 4) Он **выбрал** профессию врача.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите предложение с прямым дополнением.

- 1) Девочки в поле собирали васильки.
- 2) Я расскажу вам, ребята, о трудных днях войны.
- 3) На стене висел портрет А. Пушкина.
- 4) Около дома лежали дрова.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Укажите предложение с косвенным дополнением.

- 1) Бабушка вязала свитер.
- 2) Я пишу письмо другу.
- 3) Я рисую картину.
- 4) С горы хорошо видно дом и школу.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите предложение, в котором неверно выделено дополнение.

- 1) В городе мы посетили **этнографический** музей.
- 2) В городе мы посетили этнографический **музей**.
- 3) После обеда Алексей сел за стол и написал **письмо**.
- 4) Художник нарисовал **автопортрет**.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите, какие слова являются дополнением в предложении

*Осенью я люблю погулять в нашем лесу, люблю собирать ягоды, грибы, любоваться речкой.*

- 1) в нашем лесу, ягоды, грибы, речкой
- 2) ягоды, грибы, речкой
- 3) осенью, ягоды, грибы, речкой
- 4) в лесу, ягоды, грибы, речкой



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>





9. Укажите предложение с ошибкой в характеристике дополнения.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Виктор подарил сестре картину. (*Картину* — прямое дополнение)
- 2) Картина была подарена Виктором. (*Виктором* — косвенное дополнение)
- 3) Около полуночи принесли телеграмму. (*Телеграмму* — косвенное дополнение)
- 4) Археологи рассказывали о раскопках. ( (*о раскопках* — косвенное дополнение)



10. Укажите предложение, в котором неверно выделено определение.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) В доме стояла **тишина**.
- 2) В лесу было много **малины**.
- 3) В библиотеке я нашел нужную **книгу**.
- 4) Добавь в бульон немного **воды**.

## Тест 20



1. Укажите предложение, в котором неверно выделено определение.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Наступила **ранняя** осень.
- 2) Возьми **эту** книгу.
- 3) Это был дом **из дерева**.
- 4) **Столовая** находилась в том же здании.



2. Укажите предложение, в котором неверно выделено определение.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Он специалист **высокого класса**.
- 2) Поездка **в Петербург** переносится на неделю.
- 3) Он был одет в **рабочий** костюм.
- 4) **Рабочие** объявили забастовку.



3. Укажите предложение с несогласованным определением.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Ранней весной хорошо выйти в поле!
- 2) Этот случай удивил многих.
- 3) Встреча с одноклассниками состоится в эту субботу.
- 4) Прозрачный лес один чернеет.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите предложение с согласованным определением.

- 1) Грозовая туча прошла мимо.
- 2) Недалеко был особняк в три этажа.
- 3) Недалеко был особняк с лепниной.
- 4) Этот рассказ интересней.

5. Укажите предложение, в котором есть приложение.

- 1) В городе-крепости мы смотрели выставку.
- 2) Русский язык – это один из совершеннейших языков мира.
- 3) Дедушка был добрейший человек.
- 4) Около дома рос огромный дуб.

6. Укажите предложение, в котором нет приложения.

- 1) На бугре береза-свечка в лунных перьях серебра.
- 2) Белые чайки-рыболовы с криком носились над морем.
- 3) Часов в одиннадцать к нам пришел Егор Лизунов, сосед, школьный завхоз.
- 4) Деревья утопали в серебряном инее.

7. Укажите предложение, в котором на месте пропуска нужно поставить дефис.

- 1) Художник ( ) Левитан писал прекрасные картины.
- 2) Композитор ( ) Чайковский известен на весь мир.
- 3) Вьется улица ( ) змея.
- 4) Над рекой ( ) Волгой льется тихая песня.

8. Укажите предложение, в котором на месте пропуска не нужно ставить дефис.

- 1) Мальчик ( ) киргиз проводил нас до дома.
- 2) Девочки ( ) старшеклассницы исполнили песню.
- 3) Профессор ( ) математик выступил с докладом.
- 4) Профессор ( ) математики выступил с докладом.



9. Укажите предложение, в котором на месте пропуска не нужно ставить тире.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Главный герой этого рассказа – человек () невидимка.
- 2) Скала () гигант закрывала часть пейзажа.
- 3) Цветок () незабудка имеет интересную легенду.
- 4) Москва () река – главная водная артерия столицы.



10. Укажите предложение, в котором нет приложения.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Бабушка выписывает журнал «Крестьянка».
- 2) Врач Кузнецова начала прием.
- 3) Студенты-кубинцы исполнили зажигательный танец.
- 4) Гигантская скала закрывала часть пейзажа.

### Тест 21



1. Укажите предложение с обстоятельством места.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) С горы бежит поток проворный.
- 2) Вчера я долго не мог заснуть.
- 3) И все почему-то вздохнули.
- 4) Я сходил за картошкой.



2. Укажите предложение с обстоятельством времени

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Я устал от жары.
- 2) Однажды в студеную зимнюю пору я из лесу вышел.
- 3) Не очень-то я его боюсь.
- 4) Тихо падал снег.



3. Укажите предложение с обстоятельством причины.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Сенокос запоздал из-за дождей.
- 2) Несмотря на дождь, мы пошли дальше.
- 3) В доме тихо играла музыка.
- 4) Нас пригласили в филармонию послушать музыку.

4. Укажите предложение с обстоятельством образа действия.

- 1) Вчера была дождливая погода.
- 2) Около полудня все собрались на палубе.
- 3) Снег падал медленно и бесшумно.
- 4) Издали слышались голоса.



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

5. Укажите предложение с обстоятельством степени.

- 1) Около полуночи все уgomонились.
- 2) Пьеса оказалась совсем не интересной.
- 3) Вопреки предсказаниям, погода нас не подвела.
- 4) Вокруг летали птицы.



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

6. Укажите предложение с обстоятельством цели.

- 1) Пчела за данью полевой летит из кельи восковой.
- 2) Все собрались на террасе.
- 3) Вся процедура заняла около получаса.
- 4) От усталости закрывались глаза.



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

7. Укажите предложение с обстоятельством условия.

- 1) Завтра мы уезжаем.
- 2) Долго еще смотрела она вдаль.
- 3) В пятом часу позвонили в дверь.
- 4) Чуден Днепр при тихой погоде.



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

8. Укажите предложение с обстоятельством уступки.

- 1) В домах, несмотря на ранний час, горели лампы.
- 2) Я проснулся на рассвете.
- 3) Он шел, не смотря по сторонам.
- 4) Все надо делать вовремя.



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите предложение с ошибкой в характеристике обстоятельства.

- 1) Ягненок в жаркий день зашел к ручью напиться. (*Напиться* — обстоятельство цели)
- 2) От восхода до заката жизнью улицы кипят. (*От восхода, до заката* — обстоятельства причины)
- 3) И хорошо мне здесь остановиться. (*Здесь* — обстоятельство места)
- 4) Пышно цвела сирень. (*Пышно* — обстоятельство образа действия)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите предложение с ошибкой в характеристике обстоятельства.

- 1) Палатки разбили на краю леса. (*На краю леса* — обстоятельство места).
- 2) Вопреки ожиданиям все закончилось благополучно. (*Вопреки ожиданиям* — обстоятельство образа действия).
- 3) Петьку побрили налысо. (*Налысо* — обстоятельство образа действия).
- 4) Из города все вернулись поздно. (*Из города* — обстоятельство места).

# ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

## Тест 22

1. Укажите односоставное предложение.

- 1) Вечерний час.
- 2) В долину тень сползла.
- 3) Стены серы.
- 4) Россия — моя Родина.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Найдите односоставное предложение.

- 1) Какая ночь!
- 2) Кругом все колышется.
- 3) Рано наступает темнота.
- 4) Никто не сможет мне перечить!



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Односоставные предложения со сказуемым-глаголом в форме 1-го или 2-го лица называются

- 1) неопределенно-личные
- 2) определенно-личные
- 3) безличные
- 4) назывные



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Односоставные предложения со сказуемым — глаголом в форме 3-го лица множественного числа в настоящем и будущем времени и в форме множественного числа в прошедшем времени называются

- 1) неопределенно-личные
- 2) определенно-личные
- 3) безличные
- 4) назывные



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Односоставные предложения со сказуемым — глаголом в форме 3-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени или в форме среднего рода в прошедшем времени называются

- 1) неопределенно-личные
- 2) определенно-личные
- 3) безличные
- 4) назывные



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Односоставные предложения, имеющие один главный член — подлежащее, называются

- 1) неопределенно-личные
- 2) определенно-личные
- 3) безличные
- 4) назывные



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите верную характеристику предложения

*Люблю побродить ранним утром по лесу.*

- 1) определенно-личное
- 2) неопределенно-личное
- 3) определенно-личное
- 4) безличное



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите неопределенно-личное предложение.

- 1) Гальку для дорожек привезли с моря.
- 2) Сильнее кошки зверя нет.
- 3) Читай больше!
- 4) Век живи — век учись.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите безличное предложение.

- 1) Отдыхали у моря.
- 2) Ну, как живешь?
- 3) Любишь кататься — люби и саночки возить.
- 4) Приятно пахнет жасмином.

10. Укажите назывное предложение.

- 1) Наступила полночь.
- 2) Полночь.
- 3) Наступила зима.
- 4) Смеркалось.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

### Тест 23

1. Укажите назывное предложение.

- 1) Поздно вечером в школе пусто.
- 2) Звезды в снежной вышине.
- 3) Все сделано из чистого серебра.
- 4) Тихо.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите определенно-личное предложение.

- 1) Стою под солнцем.
- 2) Весенняя ночь стояла над горами.
- 3) Весенняя ночь.
- 4) Пирог с грибами.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите определенно-личное предложение.

- 1) Не люблю снег с дождем.
- 2) Она хотела бы поскорей уехать в деревню.
- 3) Уж роща отряхает последние листья с нагих своих ветвей.
- 4) Быть грозе!



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите неопределенно-личное предложение.

- 1) Дни поздней осени бранят обыкновенно.
- 2) Иду засохшим ельником, бугром.
- 3) Идешь по дороге и только успеваешь отвечать на приветствия.
- 4) Под вечер подморозило.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>





5. Укажите неопределенно-личное предложение.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Идем вдоль аллеи.
- 2) Идешь по дороге и думаешь.
- 3) Идут по дороге и думают.
- 4) В лесу тихо.



6. Укажите верную характеристику предложения: *Не следует спешить с ответом.*

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) односоставное безличное
- 2) односоставное неопределенно-личное
- 3) односоставное определенно-личное
- 4) двусоставное



7. Укажите безличное предложение.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Вот смеркалось.
- 2) Три дня все шли поиски.
- 3) Искру туши до пожара.
- 4) Дни поздней осени бранят обыкновенно.



8. Укажите неопределенно-личное предложение.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) К обеду ходят по звону.
- 2) Ночь светла.
- 3) Сегодня работается хорошо.
- 4) Грустно мне сегодня.



9. Укажите односоставное безличное предложение.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Ночь.
- 2) Мне не спится.
- 3) Открываю дневник.
- 4) По всем страницам разливались, как реки в половодье, разные монологи, признания...

**10.** Найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное. Напишите его номер.

(1) Вы идёте в парк, чтобы отдохнуть, без сопротивления отдаться впечатлениям, подышать чистым воздухом с его ароматом весны или осени, цветов и трав. (2) Парк окружает нас со всех сторон. (3) Вы и парк обращены друг к другу: парк открывает вам все новые виды — поляны, аллеи, перспективы. (4) И вы, гуляя, только облегчаете парку показ самого себя. (5) Вас окружает тишина. (6) И в тишине с особой остротой возникает шум весенней листвы вдали, или шуршание опавших листьев под ногами, или слышится пение птиц или лёгкий треск сучка вблизи, какие-то звуки наступают вас издали и создают особое ощущение пространства и простора.

---

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

### Тест 24



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1. Укажите неверное утверждение.

- 1) однородные члены — это ряд одинаковых членов предложения.
- 2) однородные члены соединены между собой сочинительной связью, которая выражается союзами или интонационно.
- 3) однородные члены обычно выражаются словами одной части речи.
- 4) однородные члены соединены между собой подчинительной связью.



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2. Укажите верный вариант постановки запятых в предложениях

*Не может волк (1) ни охнуть (2) ни вздохнуть.*

*Было грустно (3) и в весеннем воздухе (4) и на темневшем небе (5) и в вагоне.*

- 1) 2, 3, 4, 5
- 2) 1, 2, 3, 4, 5
- 3) 2, 4, 5
- 4) 1, 4, 5



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2. Укажите верный вариант постановки запятых в предложениях

*Лицо Николая (1) и голос (2) и свет в комнате (3) успокаивали ее.*

*То ль от зноя (4) то ль от стона (5) подошла усталость.*

*На большей части их лиц выражалась (6) если не боязнь (7) то беспокойство.*

- 1) 2, 4, 7
- 2) 1, 2, 3, 5, 6, 7
- 3) 2, 4, 5, 6, 7
- 4) 1, 4, 5, 6

3. Укажите верный вариант постановки запятых в предложениях

*На взгляд-то он хорош (1) да зелен.*

*Часовой дошел до противоположного угла (2) и повернул обратно.*

*Он был ни то (3) ни сё.*

1) 1, 2, 3

2) 1

3) 1, 3

4) 1, 2



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4. Укажите верный вариант постановки запятых в предложениях

*И берег (1) и море молчали.*

*Татьяна верила преданьям простонародной старины (2) и снам (3) и сказочным гаданьям (4) и предсказаниям луны.*

*Виднелись (5) или необработанные песчаные равнины (6) или далекие горы.*

1) 1, 2, 3, 4, 5

2) 1, 2, 3, 4, 6

3) 1, 3, 4, 6

4) 1, 3, 5



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

5. Укажите верный вариант постановки запятых в предложениях

*Он рощи полюбил густые (1) уединенье (2) тишину (3) и ночь (4) и звезды (5) и луну.*

*Лиза не оборачивалась к нему (6) и смотрела на воду (7) и не то шурилась (8) не то улыбалась.*

1) 1, 2, 5, 6, 7, 8

3) 1, 2, 3, 4, 5, 8

2) 1, 2, 3, 4, 8

4) 1, 5, 8



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

6. Укажите верный вариант постановки запятых в предложениях

*Старик Обломов (1) как принял именование отца (2) так и передал его сыну.*

*Больной (3) и метался (4) и стонал (5) и бредил.*

*Больной метался (6) и стонал (7) и бредил.*

1) 2, 4, 5, 6, 7

3) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

2) 1, 2, 4, 5

4) 3, 4, 5, 7



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите верный вариант постановки знаков препинания в предложениях

*Безмолвие царствовало всюду (1) в поле (2) в роще (3) над рекой.*

*Радостью (4) счастьем (5) надеждой (6) всем поделись со своим другом.*

*Горы (7) и степь (8) цветущие деревья (9) и виднеющаяся вдали лента реки (10) ничто не радовало глаз.*

1) (1:) (2,) (3,) (4,) (5,) (6 -) (8,) (10 -)

2) (1-) (2,) (3,) (4,) (5,) (6-) (7,) (8,) (9,) (10 -)

3) (1,) (2,) (3,) (4,) (5,) (6 -) (8,) (10 -)

4) (1:), (3), (5), (10-)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите верный вариант постановки знаков препинания в предложении

*Страх (1) и отчаяние (2) надежда (3) и радость (4) разочарование (5) самые разнообразные чувства овладели мной.*

1) (1,) (2,) (3,) (4,) (5:)

2) (1,) (2,) (3,) (4,) (5-)

3) (2,) (4,) (5-)

4) (1,) (2,) (3,) (4,) (5,)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите верный вариант постановки знаков препинания в предложении

*Твоя живая тишина (1) твои лихие непогоды (2) твои леса (3) твои луга (4) и Волги пышные берега (5) и Волги радостные воды (6) все мило мне.*

1) (1,) (2,) (3,) (4,) (5,) (6 -)

3) (1,) (2,) (3,) (5,) (6,)

2) (1,) (2,) (3,) (4,) (5,) (6 :)

4) (1,) (2,) (3,) (6-)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите верный вариант постановки знаков препинания в предложении

*Всюду (1) в поле (2) в роще (3) над рекой (4) царствовало безмолвие.*

1) (1-) (2,) (3,)

3) (1:) (2,) (3,) (4 -)

2) (1:) (2,) (3,)

4) (1,) (2,) (3,) (4-)

## Тест 25

1. Укажите верный вариант постановки запятых в предложениях

*Ты можешь стоять (1) или сидеть.*

*Тюлень (2) или нерпа (3) водится в северных морях.*

1) 1, 2, 3

2) 2, 3

3) 2

4) 1, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите верный вариант постановки запятых в предложениях

*Я сама ненавижу свое прошлое (1) и Орлова (2) и свою любовь.*

*Это случится теперь (3) или никогда.*

*Все окна (4) как в барском доме (5) так и в людских отворены настежь.*

1) 1, 2, 3, 4, 5

2) 1, 2, 5

3) 2, 5

4) 1, 4, 5



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите верный вариант постановки запятых в предложениях

*Мы прожили там ни много (1) ни мало три года.*

*За поляной находится светлая (2) березовая роща.*

*В саду росли тюльпаны (3) и ирисы (4) и розы (5) и левкой.*

1) 1, 2, 3, 4, 5

2) 1, 2, 4, 5

3) 3, 4, 5

4) 4, 5



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите верный вариант постановки запятых в предложениях

*Мысли (1) хотя и не новые (2) но интересные.*

*К тишине ожидания уже примешивался (3) не столько слышимый (4) сколько угадываемый шум неотвратимого движения поезда.*

1) 1, 2, 3, 4

3) 2, 4

2) 1, 2, 4

4) 2, 3, 4



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1) (1), (2) ставится тире, т.к. обобщающее слово стоит перед однородными членами.



2) (1) — ставится двоеточие, т.к. обобщающее слово стоит перед однородными членами.

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) (1) — ставится двоеточие, т.к. обобщающее слово стоит перед однородными членами; (2) — ставится тире, т.к. обобщающее слово стоит после однородных членов.

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4) знаки препинания не нужны.

9. Укажите верное объяснение постановки знаков препинания в предложении



*Дом обрамляли белые ( ) четырехугольные колонны.*

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) ставится запятая, т.к. это однородные определения.

2) запятая не ставится, т.к. это неоднородные определения.

10. Укажите верное объяснение постановки знаков препинания в предложении



*Царственный ( ) дубовый лес подступал к самым окнам.*

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) ставится запятая, т.к. это однородные определения.

2) запятая не ставится, т.к. это неоднородные определения.

## Тест 26

1. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

*Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания ( ) и реализации его в художественном образе.*

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.





1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении

*Давно стемнело ( ) и звезды ярко засияли на бархатном тёмно-синем покрывале небосвода.*

- 1) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Далекие страны и таинственные названия манили его к себе ( ) и невероятно будоражили воображение.*

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
- 2) Предложение сложносочиненное, перед И ставится запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому перед союзом И запятая не нужна.
- 4) предложение сложносочиненное, запятая перед и не ставится.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

*Русская правдивая, горячая душа звучала, дышала в песне ( ) и хватала вас за сердце, хватала прямо за его русские струны.*

- 1) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

5. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

*За околицей запели ( ) и мелодия старинной русской песни неожиданной болью отозвалась в душе Владимира.*

- 1) Предложение сложносочиненное, перед союзом И запятая ставится.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Предложение сложносочиненное, перед союзом И запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

*Страна наша богата истинными талантами ( ) и многие виды народного искусства широко известны и высоко ценимы не только у нас, но и за рубежом.*

- 1) Запятая на месте скобок нужна, потому что союз И соединяет части сложного предложения.
- 2) Запятая на месте скобок не нужна, потому что И соединяет однородные члены предложения.
- 3) Запятая на месте скобок не нужна, потому что части сложного предложения, соединяемые союзом И, имеют общий второстепенный член.
- 4) Запятая на месте скобок нужна, потому что И присоединяет повторяющиеся однородные члены предложения.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Старые, загорелые, широкоплечие, дюженогие запорожцы, с проседью в усах и черноусые, засучив шаровары, стояли по колено в воде ( ) и стягивали челны с берега крепким канатом.*

- 1) Запятая на месте скобок нужна, потому что И соединяет однородные члены предложения.
- 2) Запятая на месте скобок не нужна, потому что союз И соединяет части сложного предложения.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3) Запятая на месте скобок не нужна, потому что И соединяет однородные члены предложения.

4) Запятая на месте скобок не нужна, потому что И соединяет части сложного предложения, которые имеют общий второстепенный член.



8. Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении:



*Всем хотелось спать ( ) и теплая, ласковая ночь с мягким шелестом трав располагала к этому.*

1) Предложение сложносочиненное, поэтому перед союзом И нужна запятая.

2) Предложение простое с однородными членами, поэтому перед союзом И нужна запятая.

3) Части сложносочиненного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.

4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая не нужна.



9. Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении:



*Во дворе посадили деревья ( ) и к вечеру в новый дом уже приехали первые жильцы.*

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

10. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Начинало светать ( ) и разведчики, прячась в густой траве, потащили связанного немца к своим окопам.*

- 1) Предложение сложносочиненное, поэтому нужна запятая перед союзом И.
- 2) Предложение простое, но есть однородные члены, поэтому не нужна запятая.
- 3) Части сложного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая нужна.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

### Тест 27

1. Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении:

*Идешь по весеннему лесу ( ) и удивляешься буйной силе земли, дающей жизнь всему на ней.*

- 1) Предложение сложное, поэтому нужна запятая.
- 2) Предложение простое, но есть однородные члены, поэтому нужна запятая.
- 3) Части сложного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными неповторяющимся союзом И, поэтому запятая не нужна.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении:

*В тайге жарким летом душно, жарко ( ) и всякий путник вскоре нестерпимо хочет пить.*

- 1) Предложение сложносочиненное, поэтому нужна запятая перед союзом И.
- 2) Предложение простое, но есть однородные члены, поэтому нужна запятая перед союзом И.
- 3) Части сложного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая не нужна.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении.

*Куковали кукушки ( ) и слышались звонкие голоса девочек, собиравших малину.*

- 1) Предложение сложносочиненное, поэтому нужна запятая перед союзом И.
- 2) Простое предложение с однородными членами, запятая нужна.
- 3) Части сложного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая не нужна.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*С горы открывался чудесный вид на большое озеро в обрамлении остроконечных елей ( ) и каждому захотелось сфотографировать эту картину.*

- 1) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Каждое изделие народного искусства является памятником духовной жизни народа ( ) и его корнями, питающими современную культуру.*

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, связанными неповторяющимся союзом И, поэтому запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*К глухой деревушке в пермских лесах археологи добивались долго ( ) и поэтому было так приятно снять с себя рюкзаки и напиться чистой колодезной воды.*

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Уже в 20-е годы 19 века поезда перекрыли скорость самой быстрой лошади вдвое и втрое ( ) и стали лучшим средством передвижения.*

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, связанными неповторяющимся союзом И, поэтому запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

8. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Накрывали стол ( ) и оживленно суетились женщины, разбирая привезенные покупки.*

- 1) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, запятая не нужна.
- 3) Части сложного предложения связаны союзом И, поэтому запятая ставится.
- 4) Простое предложение с однородными членами, связанными неповторяющимся союзом И, поэтому запятая нужна.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Медленно продвигаемся вперед ( ) и неожиданно-негаданно попадаем на полянку, насквозь продуваемую ветром.*

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, связанными неповторяющимся союзом И, поэтому запятая не нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

*Светало ( ) и первые петушиные крики все уверенней и звонче раздавались в разных местах деревни.*

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И не нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна.

# ОБОСОБЛЕННЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ И ПРИЛОЖЕНИЯ


## Тест 28

1. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запяты.

*Лес (1) темнеющий вдали (2) был непроходимым.*

*Темнеющий вдали (3) лес был непроходимым.*

- 1) 1, 2, 3  
2) 1,  
3) 3,  
4) 1, 2


	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запяты:

*Дошедший до крайней степени усталости (1) он упал на дороге.*

*Он (2) дошедший до крайней степени усталости (3) упал на дороге.*

- 1) 1, 2, 3  
2) 2, 3  
3) 1, 3  
4) Запятые не нужны

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>


3. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запяты:

*Онемевший от страха (1) я стоял неподвижно.*

*Привлеченные светом (2) бабочки кружили около фонаря.*

*Бабочки (3) привлеченные светом (4) кружили около фонаря.*

- 1) 1, 2, 3, 4  
2) 1,3,4  
3) 1, 2  
4) 2, 3, 4

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>





1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые;

*Матрос (1) мальчишка лет шестнадцати (2) усердно тер палубу. Летнее утро (3) теплое и свежее (4) пришло на землю.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 3, 4
- 3) 1, 2
- 4) 1, 2, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*С утра до поздней ночи (1) сверкающие огнями (2) улицы были наполнены людьми.*

*Улицы (3) сверкающие огнями (4) были наполнены людьми.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 1, 3, 4



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Сирень (1) распустившаяся накануне (2) наполнила весь сад сладким ароматом.*

*Распустившаяся накануне (3) сирень наполнила весь сад сладким ароматом.*

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1, 3
- 3) 1, 2
- 4) 2, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Мы (1) ученики восьмого класса (2) должны закончить учебный год без троек.*

*Ученики восьмого класса (3) должны закончить учебный год без троек.*

- 1) 1,2,3
- 2) 1,2
- 3) 2,3
- 4) 1,3

8. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Ему ли (1) карлику (2) тягаться с исполином?*

*Слезы унижения (3) они были едки.*

1) запятые не нужны

2) 3

3) 1,2

4) 1,2,3



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

9. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Новенькая рубашка (1) белая в черную полоску (2) сидела неплохо.*

*И вдруг с черного входа появился Кондратий (3) в пыли, хмурый.*

1) 1, 2

2) 1, 2, 3

2) 1, 3

4) запятые не нужны



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

10. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Могучий лев (1) гроза лесов (2) лишился силы.*

*Вот оно (3) объяснение.*

1) 1, 2, 3

3) 3

2) 2, 3

4) 1, 3



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

## Тест 29

1. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Входят семь богатырей (1) семь румяных усачей.*

*На окне (2) серебряном от инея (3) за ночь хризантемы расцвели.*

1) 1, 2, 3

3) 1, 2

2) 2, 3

4) 1, 3



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запяты

*Человек (1) не помнящий прошлого (2) лишает себя грядущего.*

*Не помнящий прошлого человек (3) лишает себя грядущего.*

1) 1, 2, 3

3) 1, 3

2) 2, 3

4) 1, 2



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запяты:

*По природе стыдливая и робкая (1) она досадовала на свою застенчивость.*

*Первыми двери к планетам мы (2) русские люди (3) открыли.*

1) 1, 2, 3

3) 2, 3

2) 1

4) Запятые не нужны



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запяты:

*Земля (1) измученная многодневной засухой (2) жадно утоляла жажду.*

*Измученная многодневной засухой (3) земля жадно утоляла жажду.*

1) 1, 3

3) 1, 2

2) 2, 3

4) 1, 2, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запяты:

*Аквариум (1) большой (2) с множеством океанских (3) диковинных рыб (4) не отличался от подобных хороших аквариумов в других странах.*

1) 1, 2, 3, 4

3) 2, 3, 4

2) 1, 4

4) 1, 2, 4



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запяты

*Они (1) умытые (2) краснощекие (3) бежали в форменных костюмчиках.*

*Дорожки (4) посыпанные мелкой галькой (5) украшали вход в сад.*

*Посыпанные мелкой галькой дорожки (6) украшали вход в сад.*

1) 1, 2, 3, 4, 5

3) 1, 3, 4

2) 1, 2, 3, 4, 5, 6

4) 3, 4



# ОБОСОБЛЕННЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА

## Тест 30



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запяты:

*Лось стоял на дороге (1) гордо подняв свою красивую голову.*

*Волны несутся (2) гремя и сверкая.*

*Улыбаясь (3) он заснул.*

- 1) 1, 2, 3  
2) 2, 3  
3) 1, 2  
4) 1, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запяты:

*Проводив товарищей (1) Таня долго стояла (2) молча.*

*Блестя на солнце (3) снег лежит.*

- 1) 1, 2, 3  
2) 1, 3  
3) 1, 2  
4) 2, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запяты:

*Мальчишки (1) устав от игры (2) разбрелись по домам.*

*Река (3) блестя (4) заиграла на зелени*

- 1) 1, 2, 3, 4  
2) 1, 3  
3) 2, 4  
4) 1, 2, 4

4. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Он работал (1) спустя рукава.*

*Не имея терпения (2) ничему не научишься.*

*Николай (3) написав несколько страниц (4) бросил это занятие.*

- 1) 2, 3, 4  
2) 1, 2, 3, 4  
3) 3, 4  
4) 1, 3, 4



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Снег с полей сошел за неделю (1) обнажив парящую землю.*

*Он (2) лежа (3) читал.*

- 1) 1, 2, 3  
2) 2, 3  
3) 1  
4) 1, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Проводник поставил на стол чай (1) печенье (2) и (3) вежливо кивнув (4) удалился.*

- 1) 1, 3, 4  
2) 1, 2, 3, 4  
3) 2, 3, 4  
4) 3, 4



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Он прыгнул (1) не глядя.*

*Аня (2) забежав в дом (3) и (4) схватив со стола кусок хлеба (5) убежала.*

- 1) 2, 5  
2) 1, 2, 3, 4, 5  
3) 2, 3, 4, 5  
4) 1, 2, 5



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

8. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Путники (1) пройдя немного вниз по реке (2) решили сделать привал.*

*Несмотря на сильный дождь (3) путники двинулись дальше.*

*Отвернувшись к стене (4) и (5) не сказав ни единого слова (6) я заснул.*

1) 1, 2, 3, 6

2) 2, 3, 4, 5, 6

3) 1, 2, 4, 6

4) 4, 6



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

9. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Ребята работали (1) засучив рукава.*

*Уходя (2) гасите свет.*

*Напившись молока (3) и (4) стерев усы (5) Оська побежал во двор.*

1) 1, 2, 3, 4

2) 3, 4, 5

3) 2, 5

4) 2, 3, 5



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

10. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые:

*Нехотя (1) ребята разошлись по домам.*

*Река (2) застыв (3) образовала зеркало.*

*Дед Макар (4) кряхтя (5) взобрался на крышу сарая.*

1) 1, 2, 3, 4, 5

2) 2, 3, 4, 5

3) 3, 4, 5

4) 2, 4

# УПОТРЕБЛЕНИЕ ДЕЕПРИЧАСТИЙ В РЕЧИ

## Тест 31

1. Выберите грамматически правильное продолжение предложения

*Покинув ребенком отцовское имя,*

- 1) в нем не было внешней суетной одержимости.
- 2) скудные средства родителей не позволили учиться в университете.
- 3) Жуковский решает непременно стать инженером.
- 4) его охватило радостное чувство.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Выберите грамматически правильное продолжение предложения

*Поверив в Октябрьскую революцию,*

- 1) второй инсульт настиг его в новогоднюю ночь 1921 года.
- 2) формировалась личность большого ученого.
- 3) исследования Н. Жуковского по механике поразили ученых.
- 4) он отдался ей безоглядно.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Выберите грамматически правильное продолжение предложения

*Изучая законы движения планет,*

- 1) среди научных трактатов есть одна совершенно необычная работа.
- 2) уже совсем стемнело.
- 3) фанатизм и мистика соседствуют с непостижимыми открытиями гения.
- 4) прочитайте исследования Николая Коперника.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Подъезжая к станции,*

- 1) я увидел маму.
- 2) у меня слетела шляпа.
- 3) мне стало тоскливо.
- 4) мною были собраны вещи.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>





5. Выберите грамматически правильное продолжение предложения\*

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*Помогая бедным и обездоленным,*

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) нами были выбраны лучшие продукты и вещи.

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) моё сердце сжимается от боли за них.

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) старайтесь быть деликатными.

4) проверяется сострадание и милосердие.



6. Выберите грамматически правильное продолжение предложения\*

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*Очистив улицы и дворы от мусора,*

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) наше настроение было замечательным.

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) воздух становится чище.

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) не забудьте потом посадить цветы и деревья.

4) необходимы большие мусорные баки.



7. Выберите грамматически правильное продолжение предложения\*

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*Пригласив девушку в кинотеатр,*

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) её красота давно меня привлекала.

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) моя галантность не знала границ.

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) билет купите заранее.

4) помощь друзей мне не понадобилась.



8. Выберите грамматически правильное продолжение предложения\*

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*Посмотрев по телевизору выпуск новостей,*

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) мне понравился диктор.

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) он оказался неинтересным.

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) в нем говорили о предстоящих реформах образования.

4) иногда думаешь, что это криминальные сводки.



9. Выберите грамматически правильное продолжение предложения\*

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*Нарушая правила пожарной безопасности,*

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) утюг сильно накалился.

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) пожарный шланг был удален.

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3) возникает угроза жизни окружающих.

4) будьте готовы к большим неприятностям.

10. Выберите грамматически правильное продолжение предложения\*

*Посадив огромный вишневый сад,*

- 1) укрепляются мышцы рук, ног и спины.
- 2) удовлетворение переполняло его душу.
- 3) решили первый урожай отдать в детский дом.
- 4) первые заморозки погубили саженцы.



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

---

\* Задания взяты из кн.: Козлова Т.И. Русский язык. Культура речи. Пособие для подготовки к ЕГЭ. М., Экзамен, 2008.

## ОБОСОБЛЕНИЕ УТОЧНЯЮЩИХ ЧЛЕНОВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

### Тест 32



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые

*Пять мальчиков (1) в том числе и я (2) были награждены поездкой в Санкт-Петербург.*

*Лексика — это все слова языка (3) то есть словарный состав языка.*

1) 1, 2, 3

2) 3

3) 1, 3

4) 2, 3



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые

*Вверху (1) на палубе (2) перекликались матросы.*

*Повсюду (3) пели птицы.*

1) запятые не нужны

2) 1, 2, 3

3) 1, 2

4) 2, 3



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые

*Рано-раненько (1) до зорьки (2) в ледоход, собирала я хорошего в поход.*

*Я люблю горы (3) особенно его заснеженные вершины.*

1) запятые не нужны

2) 1, 2, 3

3) 1, 2

4) 2, 3

4. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые

*Я ничего не слышал (1) кроме шума листьев.*

*В сарае (2) в самом его забитом ненужным тряпьем уголке (3) мы нашли котенка.*

- 1) 1, 2, 3  
2) запятые не нужны  
3) 1, 3  
4) 1



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые

*Дома (1) то есть у мамы в деревне (2) мне всегда было как-то особенно хорошо.*

*За исключением некоторых деталей (3) рассказ мне понравился.*

- 1) 1, 2, 3  
2) 2, 3  
3) запятые не нужны  
4) 1, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые

*Костер горел долго (1) до самого утра.*

*Костер горел (2) до самого утра.*

*До самого утра (3) горел костер.*

- 1) запятые не нужны  
2) 1, 2, 3  
3) 1  
4) 2, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые

*Впереди (1) прямо на дороге (2) сидел заяц.*

*Заяц сидел (3) прямо на дороге.*

- 1) запятые не нужны  
2) 1, 2, 3  
3) 1, 2  
4) 2, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запяты

*Все получилось хорошо (1) по-дружески.*

*Мы разошлись (2) по-дружески.*

*По-дружески (3) встретили нас.*

1) 1, 2, 3

2) запяты не нужны

3) 1

4) 2



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запяты

*Веселье продолжалось (1) до самого утра.*

*Веселье продолжалось долго (2) до самого утра.*

*До самого утра (3) продолжалось веселье.*

1) 1, 2, 3

2) 2, 3

3) 3

4) 2



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запяты

*Недалеко от Москвы (1) в местечке Узкое (2) он провел свои первые годы жизни.*

*В местечке Узкое (3) недалеко от Москвы (4) он провел свои первые годы жизни.*

1) 1, 2, 3, 4

2) 2, 3, 4

3) 3, 3

4) 1, 3, 4

## ОБОБЩАЮЩИЕ ТЕСТЫ ПО ТЕМЕ «ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ», «ОБОСОБЛЕНИЕ УТОЧНЯЮЩИХ ЧЛЕНОВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»

### Тест 33

1. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

*Он ездил по деревням (1) записывая народные песни (2) и обработки (3) их.*

- 1) 1 — отделяет два однородных деепричастных оборота  
2) 1, 2, 3 — отделяют деепричастные обороты  
3) 1 — выделяет причастный оборот  
4) 1, 2 — выделяют причастный оборот



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

*Собор (1) посвященный святому (2) был заложен еще в 11 веке.*

- 1) 1, 2 выделяют причастный оборот  
2) 2 — отделяет причастный оборот  
3) 1, 2 выделяют деепричастный оборот  
4) 1 — выделяет деепричастный оборот



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

*Знакомясь с кем-либо (1) в Испании (2) старайтесь не молчать.*

- 1) 1 — отделяет причастный оборот  
2) 2 — отделяет причастный оборот  
3) 2 — отделяет деепричастный оборот  
4) 1 — отделяет деепричастный оборот



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

*Не любящие есть дома (1) испанцы (2) часто ужинают в ресторанах.*

- 1) 1 — отделяет причастный оборот  
2) 2 — отделяет причастный оборот  
3) 2 — отделяет деепричастный оборот  
4) запятые не нужны, т.к. причастный оборот стоит перед определяемым словом



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



5. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Быть тореадором – значит прославиться (1) все время (2) подвергаясь смертельной опасности.*

- 1) 1 — отделяет деепричастный оборот
- 2) 2 — отделяет деепричастный оборот
- 3) 2 — отделяет причастный оборот
- 4) 1, 2 — отделяют деепричастный оборот



6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Георгий (1) ошеломленный и подавленный (2) еле выбрался из толпы.*

- 1) 1, 2 — обособленные определения
- 2) 2 — выделяется деепричастный оборот
- 3) 1, 2 — выделяется причастный оборот
- 4) 1 — выделяется причастный оборот



7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Мы не просто читали стихи, а (1) желая их запомнить (2) выучивали наизусть.*

- 1) 1 — выделяется деепричастный оборот
- 2) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот
- 3) 1 — выделяется причастный оборот
- 4) 2 — выделяется причастный оборот



8. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*При сих словах казак поскакал назад (1) держась одной рукой за пазуху (2) и через минуту скрылся из виду.*

- 1) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот
- 2) 1, 2 — выделяется причастный оборот
- 3) 1 — отделяется причастный оборот
- 4) 2 — отделяется деепричастный оборот

9. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

*Под мышкой мальчик нес какой-то узел (1) и (2) повернув к станции (3) стал спускаться по узкой тропинке.*

- 1) 1, 3 — выделяется деепричастный оборот  
 2) 2, 3 — выделяется деепричастный оборот  
 3) 1, 3 — выделяется причастный оборот  
 4) 2, 3 — выделяется причастный оборот



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

*Французское войско (1) стянувшись крепче от опасности (2) продолжало гибельный путь к Смоленску.*

- 1) 1 — отделяется причастный оборот  
 2) 2 — отделяется деепричастный оборот  
 3) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот  
 4) 1, 2 — выделяется причастный оборот



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## Тест 34

1. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Вернувшись на свое место (1) он облокотился на парту (2) и (3) подпирая подбородок руками (4) уставился в стену каменным взглядом (5) выражавшим страдание (6) дошедшее до последних пределов.*

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6  
 2) 1, 2, 4, 5  
 3) 1, 3, 4, 5  
 4) 1, 3, 4, 5, 6



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Поспешно умываясь (1) и (2) с смирением одеваясь в самое свое дурное платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещенные утреннюю зарей.*

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6  
 2) 1, 2, 4, 5, 6  
 3) 4, 5, 6  
 4) 1, 4, 5, 6



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>





3. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Рассыпавшись по кораблю (1) в своих белых рубашках (2) с широкими воротами (3) открывающими загорелые шеи (4) матросы моют и скребут палубу.*

- 1) 1, 3, 4
- 2) 2, 3, 4
- 3) 3, 4
- 4) 1, 4



4. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Он остановил кучера (1) не доезжая до аллеи (2) и (3) отворив дверцу (4) на ходу выскочил из кареты (5) и пошел в аллею (6) ведущую к дому.*

- 1) 1, 2, 4, 6
- 2) 2, 4, 6
- 3) 1, 4, 5, 6
- 4) 1, 2, 3, 4, 6



5. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Пригреваемый весенним солнцем (1) он сидел в коляске (2) поглядывая на первую траву (3) первые листья березы и первые клубы белых (4) весенних облаков (5) разбегавшихся по яркой синеве неба.*

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 1, 2, 3, 5
- 3) 2, 4, 5
- 4) 2, 3, 4, 5



6. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Однажды Лизавета Ивановна (1) сидя под окошком за пальцами (2) нечаянно взглянула на улицу и увидела молодого инженера (3) стоящего неподвижно (4) и (5) устремившего глаза к ее окошку.*

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 1, 2, 3
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 2, 3

7. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

*Подъезжая к лесу (1) увидел он соседа своего (2) гордо сидящего верхом (3) и (4) поджидающего зайца.*

1) 1, 2, 3, 4

3) 1, 2, 3

2) 1, 2

4) 1, 2, 4



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

*Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от темного (2) обрывистого дерева (3) в дремотно светлеющую реку (4) пропадавшую за дальним лесом.*

1) 1, 2, 3, 4

3) 1, 2, 3

2) 1, 2, 4

4) 1, 4



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

*Мальчики схватились за руки (1) и (2) поминутно спотыкаясь (3) и (4) набивая себе синяки (5) бросились бежать под защиту огромного дуба (6) стоявшего на берегу.*

1) 2, 3, 5

3) 2, 3, 4, 5

2) 1, 5, 6

4) 2, 5, 6



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

*Я совсем растерялся (1) не понимая происходящего (2) и (3) стоя на одном месте (4) бессмысленно смотрел на (5) удаляющегося в сторону маленького человечка.*

1) 1, 2, 3, 4, 5

3) 1, 3, 4

2) 1, 2, 3, 4

4) 1, 4



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ И МЕЖДОМЕТИЯМИ

### Тест 35



1. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*На дворе не было (1) видно (2) ни зги.*

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*Видно (3) еще письмо не дошло по адресу.*

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) 3

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) 1, 2, 3

3) 1, 2

4) 1, 3



2. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*Поезд мчал меня (1) к счастью.*

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*Станция (2) к счастью (3) была недалеко*

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) 1, 2, 3

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) 2, 3

3) 1

4) 1, 3



3. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*Вскоре (1) однако (2) недоумение наше рассеялось.*

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*Однако (3) вскоре недоумение наше рассеялось.*

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) 1, 2, 3

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) 3

3) 1, 2

4) 1, 3



4. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*Я (1) знаете (2) не пойду туда.*

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

*Вы это (3) знаете?*

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

1) 1, 2, 3

3) 1, 2

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2) 3

4) 1, 3

5. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

*Очевидно (1) сторож укрылся от непогоды и теперь спал где-нибудь.*

*Впрочем (2) писательство имеет и свои хорошие стороны.*

*Это все (3) очевидно.*

1) 1, 2, 3

2) 1, 2

3) 1, 3

4) 2, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

*Друзья (1) прекрасен наш союз.*

*Земля родная (2) о тебе и сны, и думы наши.*

*Здравствуй (3) красавица Волга.*

1) 1, 2, 3

2) 1 3

3) 3

4) 2, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

*Как (1) по-вашему (2) все получилось не так уж плохо?*

*Он все сделал (3) по вашему (4) указанию.*

1) 1, 2

2) 1, 2, 3, 4

3) 3, 4

4) 1, 3, 4



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

*К несчастью его (1) никто (2) конечно (3) не остался равнодушным.*

*К несчастью (4) проливные дожди продолжали затапливать поле.*

1) 2, 3, 4

2) 1, 2, 3, 4

3) 1, 4

4)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятыe?

*Матвей Лезинский (1) понимаетя (2) не знал еще (3) к своему не-  
счастью (4) местных обычаев.*

*Я (5) вряд ли (6) успею вернуться.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 3) 3, 4, 5, 6
- 4) 3, 4, 5



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятыe?

*По всей видимости (1) случилось что-то из ряда вон выходящее.*

*В-пятых (2) и в-последних (3) проект вообще не отвечает своему  
назначению.*

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1, 3
- 3) 2, 3
- 4) 1, 2

### Тест 36



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятыe?

*Наш сосед (1) должно быть (2) заболел.*

*Строительство к осени (3) должно быть (4) закончено.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 1, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятыe?

*Эта маленькая птичка с большой головой и большим клювом (1) ка-  
залось (2) дремала.*

*Сквозь тучи на небе неясно просвечивало солнце, и это (3) казалось  
(4) мне хорошим предзнаменованием.*

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 2, 4

3. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

*Не раз в осенние дождливые вечера (1) бывало (2) тоскливо.*

*Но (3) бывало (4) бродишь по лесу и не видишь и не одного птичьего гнезда.*

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 2

3) 3, 4

4) 2, 3, 4



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

*Ой (1) ты (2) Волга (3) родимая Волга (4) кто не любит твоих берегов!*

1) 2, 3, 4

2) 1, 2, 3, 4

3) 1, 2, 3

4) 1, 3, 4



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

5. На месте каких цифр должны стоять запяты в данном ниже предложении?

*Он всегда вставал рано (1) стараясь (2) видимо (3) начать жить с восходом солнца.*

1) 1, 2, 3

2) 1

3) 1, 3

4) 2, 3



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

6. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данных ниже предложениях.

*Ведь недаром (1) скажем (2) Эйнштейн вдохновлялся творчеством Достоевского.*

*Математики (3) не случайно (4) занимаются музыкой.*

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 2

3) 3, 4

4) 2, 3



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложениях?

*К удивлению мальчиков (1) примешивались испуг и растерянность.*

*К удивлению мальчиков (2) дорога оказалась не столь утомительной.*

*С одной стороны (3) дороги приближались наши войска.*

*С одной стороны(4) предложение поехать в деревню выглядело заманчивым.*

1) 1, 2, 3, 4

2) 2, 3

3) 1, 4

4) 2, 4



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.

*Ты (1) догадался (2) мой читатель (3) с кем бился доблестный Руслан.*

1) 1, 2, 3

2) 1, 2

3) 2, 3

4) 1, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. В каком предложении (-ях) должна быть одна запятая?

1) Ты письмо мое милый не комкай...

2) Здравствуй тяжкая работа.

3) О муза ты была мне другом!

4) Нет дорогой ты не прав!



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данных ниже предложениях.

*Очевидно (1) сторож укрылся от непогоды и теперь спал где-нибудь*

*Все было так (2) очевидно (3) что мы даже не расстроились.*

1) 1, 2, 3

2) 1

3) 2, 3

4) 1, 3







1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Чтобы нарисовать тебя, я (1) конечно (2) выберу тихое лесное озеро в зеленой камышовой раме и (3) наверное (4) буду ждать, когда настанет светлое сентябрьское утро, пахущее мятой и сосновыми иглами, и тогда я примусь за работу.*

- |               |            |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2       | 3) 3, 4    |
| 2) 1, 2, 3, 4 | 4) 1, 2, 3 |



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Моей знакомой из третьего подъезда шесть лет (1) как мне кажется (2). «Знаешь, - сказала она мне как-то утром, — (3) я думаю (4) наш дом похож на бутерброд».*

- |            |               |
|------------|---------------|
| 1) 1, 2, 3 | 3) 3, 4       |
| 2) 1, 2    | 4) 1, 2, 3, 4 |



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Всю ночь (1) наверное (2) в огромном доме светилось одно окно. За окном (3) уверяли меня (4) жил сказочник: он писал сказки и дарил их людям, потому что без сказок людям живется трудно.*

- |            |               |
|------------|---------------|
| 1) 3, 4    | 3) 1, 2, 3, 4 |
| 2) 2, 3, 4 | 4) 1, 2       |



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Слушателей изумила (1) правда (2) об их прошлом, так неожиданно услышанная. Однако (3) рассказчик заметил, что некоторых она (4) несомненно (5) очень смутила.*

- |                  |
|------------------|
| 1) 1, 2          |
| 2) 4, 5          |
| 3) 3             |
| 4) 1, 2, 3, 4, 5 |

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*По мнению японских исследователей (1) льды в Северном Ледовитом океане в этом году тают быстрее, чем обычно. Это (2) конечно (3) вызывает беспокойство по поводу того, что теперь (4) очевидно (5) площадь не покрытой льдом части океана будет больше.*

- 1) 1, 2, 3, 4, 5  
 2) 1, 2, 3  
 3) 2, 3, 4, 5  
 4) 1, 4, 5

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Учитель (1) очевидно (2) был прекрасно образован и начитан. По мнению многих (3) его влияние на учеников было (4) очевидно.*

- 1) 3, 4  
 2) 1, 2, 3  
 3) 1, 2, 3, 4  
 4) 1, 3, 4

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ПРЯМОЙ РЕЧЬЮ

### Тест 38



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) В тишине раздалось: «За мной! В атаку!»
- 2) Он обратился с просьбой: «Передайте, пожалуйста, эту книгу в библиотеку».
- 3) «Как хорошо, что я спрятал револьвер в вороньем гнезде». — подумал Павел.
- 4) «Ирина, ты опять плачешь», — начал с беспокойством Литвинов.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Обрадованная мать уверенно ответила: «Найду что сказать!»
- 2) «Буду, буду летать!» звенело и пело в голове Алексея.
- 3) Жухрай встал на площадку и произнес: «Товарищи, мы собрали вас для серьезного и ответственного дела».
- 4) «Что же ты не едешь?» — спросил я ямщика с нетерпением.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) На мой вопрос: «Жив ли старый смотритель?» — никто не мог дать мне удовлетворительного ответа.
- 2) «Парю одиннадцатый год!» — сердито говорил папа.
- 3) «Говори что хочешь, Михаил, а я знаю одно», — твердила мать.
- 4) «Нам придется здесь ночевать. — сказал Максим Максимыч — в такую метель через горы не переедешь».



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) «Трудами русских в историю исследования Севера вписаны важнейшие страницы», — сказал Г.Я. Седов.
- 2) «Делайте что хотите, — отвечал им сухо Дубровский, — я здесь больше не хозяин».
- 3) «Недаром на нем эта кольчуга, — подумал я — уж он, верно, что-нибудь замышляет».
- 4) Яшка-то напился да отцу и бухнул прямо в глаза: «Вор!»

5. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Тысячная толпа рывкнула: «К ответу!»
- 2) «В четыре руки жить захотел!» — клокотало в ней.
- 3) Сидя на чертежах, он изредка вздыхал: «Я рад, что доживу до конца работы».
- 4) И боец сказал: «Понятно!»



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) «И зачем вы взяли меня с собой!» — ныл всю дорогу Костик.
- 2) «Подумаешь, — сказал ехидно Илька, — у меня такие тоже есть, только еще лучше.»
- 3) «Никогда! — закричала Катя. — Никогда не делайте так!»
- 4) «Ну и что же у вас получилось?» — спросила Ольга.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) «За все ответите!» — грозно сказала мать.
- 2) Он тихо произнес: «Можно я зайду к вам вечером?»
- 3) «Ужасная погода, — ворчала бабушка, — хороший хозяин в такую погоду собаку не выведет».
- 4) «Уходите!», — твердо сказал Пашка.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) «Ура!» — кричали люди на площади.
- 2) «Наконец-то весна, — подумала мама, — скоро сын вернется».
- 3) Ольга удивилась: «Неужели уже вечер? Ведь так еще светло!»
- 4) Многие говорили: «Он несчастный сын богатых родителей.»



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Деревья шумят, точно шепчут друг другу: «Как страшно в саду!»
- 2) «Это что за птица?» — спросила Зиночка.
- 3) «Я могу читать, — заговорил Петрусь, — и скоро выучусь писать пером».
- 4) «Позвольте, — заметил один скептик, не от лимона ли этот ящик?»



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

10. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Ты глянь-ка, — сказал он, — вот как разнесло!»
- 2) Павка сказал резко: «Ты потише!»
- 3) «Погоди... — крикнул Ленька. — Как ты говоришь? Пыль?»
- 4) «Нет, — промолвил Ермолай, — дело не ладно».

# **Повторение изученного в 5–8 классах**

---

---



## Тест 39

### Часть 1



1. В каком слове все согласные звуки мягкие?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) смех
- 2) цикорий
- 3) венец
- 4) синий



2. В каком ряду во всех словах пропущена непроверяемая безударная гласная корня?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) наступление разв..валось, волосы разв..вались, скр..пят перья
- 2) д..легат, к..вырять, расп..вать(пес ню), т..бурет
- 3) б..нзин, к..рниз, б..дон, к..стрюля
- 4) д..зинфекция, интелл..генция, об..жать (слабых)



3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ъ?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) он расколет..ся, сплош.., выйти замуж..
- 2) мне не удаст..ся, нельзя согласит..ся, тиш..
- 3) с плеч.. окло дач.., ноч..
- 4) отреж..те, спряч..те, отмет..те



4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) пр..вычка, пр..бывать (в город), пр..каз
- 2) во..глас, во..становить, в..брыкнуть
- 3) об..рваться, преп..дать, р..скорчевка
- 4) меж..нститутский, сверх..нтересный, пред..юльский



5. Укажите ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется одна и та же буква.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) ш..чка, ж..лтый, смеш..н
- 2) ноч..вка, руч..нка, ш..ры
- 3) чесуч..вый, кумач..вый, сверч..к
- 4) ж..рнов, облуч..к, ш..тка

6. В каком(-их) предложении(-ях) на месте пропуска пишется НН?

А. Мы шли по площади, моще..ой булыжником.

Б. Он был великим труже..иком.

В. В ю..ости я писал стихи.

Г. На столе лежала скатерть вяза..ая вручную.

1) А и Г

2) Б и В

3) В и Г

4) Б и Г



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1) Умей жить и тогда, когда жизнь становится (не)выносимой.

2) Злая старуха всегда (не)долюбливала соседку

3) Лодка приближалась к тому месту, где (не)защищенное от ветра море кипело и металось во мраке.

4) Где-то среди звезд затерялось маленькое, (не)яркое созвездие Стожары.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите ряд, в котором на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква.

1) шалаш..к, самоварч..к, стаканч..к

2) горош..нка, горош..к, ряж..нка

3) сварщ..к, беж..нка, жит..ль

4) урожен..ц, солом..нка, пугов..чка



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

1) он дремл..т, он кол..т, он руб..т

2) ве..ло (свежестью), он пахн..т, он гасн..т

3) в поместь.., в башн.., на пашн..

4) ребенок плач..т, в осенн..м лесу, около башн..



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>





1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые.

*Работы (1) выполненные народными умельцами (2) были представлены на выставке.*

*Он работал (3) спустя рукава.*

*Выполненные народными умельцами (4) работы были представлены на выставке.*

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 2, 3

3) 1, 2, 4

4) 1, 2



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

11. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые.

*Он (1) кажется (2) совсем молодым.*

*Он (3) кажется (4) еще не пришел.*

1) 1, 2, 3, 4

2) 2, 4

3) 3, 4

4) 1, 3



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

12. Укажите предложение, в котором надо поставить две запятые. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Снег и ветер солнце и жара были на нашем пути.

2) Снег и ветер и жара были на нашем пути.

3) Снег и ветер были на нашем пути.

4) Снег ветер были на нашем пути.

## Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–8.

(1)Михаил Васильевич Ломоносов занимает совершенно особое место в истории российской культуры. (2)Его имя написано золотыми буквами на скрижалях науки. (3)Жизненный подвиг этого незаурядного человека и сейчас вызывает изумление,

(4) В далеком XVIII столетии крестьянский юноша, охваченный светлым порывом к знаниям, прибыл в Москву с берегов Белого моря, а затем в чрезвычайно короткий срок достиг вершин мировой культуры, произвел переворот в русской поэзии. (5) Ломоносов поставил и решил величайшие научные проблемы, заложил основы всего новейшего естествознания, опережая на целое столетие своих ученых-современников.

(6) Родина Ломоносова — двинская земля, далекий север Русского государства. (7) С детства Ломоносов привык разделять трудности и опасности морского промысла. (8) Плаванья с отцом развили в юном Ломоносове отвагу и неустранимость, выносливость и находчивость, уверенность и наблюдательность. (9) Он любил суровый север — ледяной ветер в лицо и непокорное море.

(10) С десятилетнего возраста в зимнее время Ломоносов учился читать и писать у сельского священника Семена Никитича Сабельникова. (11) Наставник, не зная латинского языка, занимался с учеником только чтением церковных книг и исчислением (математическими вычислениями). (12) Вскоре способный ученик превзошел учителя. (13) Односельчане стали обращаться к молодому грамотею, когда надо было написать какую-либо бумагу. (14) Сохранился договор на постройку церкви, написанный рукой четырнадцатилетнего Ломоносова. (15) В этих рукописях нет орфографических ошибок. (16) Освоив грамоту, Михаил стал усердно разыскивать книги. (17) Первыми книгами, прочитанными будущим ученым, стали Славянская грамматика Мелетия Смотрицкого и «Арифметика» Леонтия Магницкого.

(18) Ломоносов твердо решил найти свой путь в жизни и получить знания (19) Он уже приобрел на родине немалые познания, но втайне мечтал учиться в школе.

(20) В конце 1730 года 19-летний Ломоносов покинул отцовский дом и вслед за караваном мороженой рыбы отправился в Москву.

(21) Он добрался до Москвы в начале января 1731 года и уже 15 января подал прошение о зачислении в Славяно-греко-латинскую академию.

*(По Л. Янченко)*



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Укажите стиль и тип речи текста

- 1) публицистический стиль, повествование
- 2) художественный стиль, описание
- 3) научный стиль, описание
- 4) разговорный стиль, повествование с элементами рассуждения

2. Укажите какой тип связи используется в словосочетании ПОЛУЧИТЬ ЗНАНИЯ (предложение 18).

\_\_\_\_\_



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите верную характеристику предложения 4.

- 1) простое предложение
- 2) сложносочиненное предложение
- 3) сложноподчиненное предложении
- 4) бессоюзное сложное предложение

4. Среди предложений 1–9 найдите предложение, в котором есть деепричастный оборот. Напишите его номер.

\_\_\_\_\_

5. Выпишите из предложения 5 грамматическую основу.

\_\_\_\_\_

6. Среди предложений 15–20 найдите односоставное безличное предложение и напишите его номер.

\_\_\_\_\_

7. Укажите, какой частью речи является слово ТОЛЬКО из предложения 11?

\_\_\_\_\_



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. Укажите, какое слово из предложения 2 употреблено в переносном значении.

- 1) имя
- 2) скрижали
- 3) написано
- 4) буквы

## Тест 40

## Часть 1

1. В каком слове есть звук [д]?

- 1) дебри
- 2) пятнадцать
- 3) пруд
- 4) отбежал



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В каком ряду во всех словах пропущена не проверяемая ударением корневая гласная И?

- 1) д..сциплина, б..дон, ижд..вение
- 2) интелл..генция, ст..пендия, з..мой
- 3) аккомпан..мент, в..негрет, г..рой
- 4) пал..садник, б..резка, д..стиляция



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В каком(-их) предложении(-ях) на месте пропуска в слове пишется Б?

- А. Нужно было представит..ся директору.
- Б. Не годит..ся так поступать!
- В. Ему надо было высказат..ся
- Г. Если удаст..ся, то спросите его об этом.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) А, Г
- 2) А, Б, В
- 3) А, В
- 4) В, Г

4. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) пред..стория, от..грать, без..дейный.
- 2) пр..греть, пр..коснуться, пр..зидент
- 3) пр..ступник, непр..ложный, пр..украсить
- 4) пр..ключение, пр..каспийский, пр..красный



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



5. В каком ряду все слова пишутся слитно?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) (по)громче, (из)далека, (пол)лимона
- 2) неуже(ли), (на)спех, (пол)Москвы
- 3) (не)был, (пол)чайной ложки, (трех)цветный
- 4) (не)здоровится, (не)навидя, (не)зримый



6. На месте каких цифр в словах пишется НН?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Воца(1)ые пластинки, берестя(2)ые полоски, старательно выровне(3)ые доски, применявшиеся некогда для письма, были непригодны для долговреме(4)ого хранения.*

- 1) 1, 3, 4
- 2) 3, 4
- 3) 1, 4
- 4) 4



7. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Умей жить и тогда, когда жизнь становится (не)выносимой.
- 2) Злая старуха всегда (не)долюбливала соседку
- 3) Лодка приближалась к тому месту, где (не)защищенное от ветра море кипело и металось во мраке.
- 4) Где-то среди звезд затерялось меленькое, (не)яркое созвездие Стожары.



8. В каком ряду на месте пропусков пишется одна и та же буква.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) мысл..ший, намасл..нный, ла..ший
- 2) ненавид..мый, развева..мый, обла..вший
- 3) ве..ший, обла..нный, ненавид..ший
- 4) та..ший (снег), слуша..ший, внима..ший



9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) она скач..т, они дыш..т, они таш..т
- 2) около алле.., на станци.., по алле..
- 3) по прибыти.., в санатори.., около пустынь..
- 4) в дом.., на машин.. в оппозици..

10. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые.

*Ребята (1) взволнованные происходящим (2) долго не могли успокоиться.*

*Растущие у дома (3) тополя покрылись пухом.*

*Собрав вещи (4) мы уехали.*

1) 1, 2, 3, 4

3) 1, 2, 3

2) 1, 2, 4

4) 1, 4



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

11. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые.

*Из окна хорошо было (1) видно (2) старый дуб.*

*Старый дуб (3) видно (4) снова распустится.*

1) 1, 2, 3, 4

2) 3, 4

3) 1 3

4) 1 2



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

12. Укажите пример с пунктуационной ошибкой.

1) Все: поля, луга, леса напоминало о доме.

2) Поля, луга, леса — все напоминало о доме.

3) Поля, и луга, и леса напоминали о доме.

4) И поля, и луга, и леса напоминали о доме.



1	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

2	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

3	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

4	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------

## Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–8.

(1)Красноватые, освещенные солнцем стройные стволы сосен стоят, как колонны какого-то прекрасного здания. (2)В голубом небе, как в прозрачной спокойной воде, купаются темно-зеленые вершины. (3)Под ногами лежал мягкий, чуть скользкий ковер из сухой хвои. (4)Бодрящий сосновый запах вызывает желание глубже дышать, а дальше сосны сменяются густыми елями. (5)Лес темнеет. (6)Вы с трудом пробираетесь между их колкими лапами.

(7)В еловом лесу и сыро, и даже немного мрачно. (8)Зато как радуют взгляд при выходе из ельника сверкающие белизной стволы бе-

рез! (9) Легкий ветер пробегает в высоте, и зеленая листва переливается, колыхается, шумит, играет. (10) Хорошо в лесу! (10) Но вы больше смотрите вниз, себе под ноги, почти не замечая красот меняющейся растительности. (11) Из вашей корзины виднеются коричневые, красные желтые шляпки грибов. (12) Вам хочется собрать побольше белых, подосиновиков, рыжиков, груздей. (13) Но где искать те или иные грибы? (14) Если бы вы, срезая гриб, замечали, под каким деревом он рос, то сделали бы интересные выводы.

(15) Под соснами вы нашли рыжики и маслята, под осинкой — красные подосиновики, под березами — подберезовики. (16) В молодом ельнике и дубравах — грузди. (17) Белые грибы встречаются под соснами, елями и березами. (18) Но все они разные: то высокие на стройной ножке, то зарытые в мох, круглые, как шарики. (19) Иногда вы эти грибы находите под другими деревьями. (20) Но посмотрите хорошенько — и в этом месте, наверное, найдете остатки старых пней или корней деревьев, с которыми «дружны» грибы. (21) Чем вызвана такая «дружба» грибов с деревьями?

(22) Собирая мелкие белые грибы, вы разрывали мох и верхний слой земли и, наверное, заметили, что черный перегной пронизан белыми нитями, образующими под грибами плотные сплетения, — это грибница. (23) Действительно, из-под шляпок старых грибов высыпаются мелкие споры. (24) В этом можно убедиться, положив срезанную шляпку гриба на бумагу, предварительно покрытую клеем или другим клеем. (25) Через день на бумагу высыплются кружком споры. (26) Под пластинчатыми грибами (сыроежки) споры высыпаются звездой, так же, как расположены пластинки. (27) Из спор во влажной и богатой органическими веществами почве вырастают грибные нити, образующие грибницу.

*(По Н. М. Верзилину)*



1. Укажите стиль речи и тип текста.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) публицистический стиль, повествование с элементами описания
- 2) художественный стиль, описание
- 3) разговорный стиль, рассуждение
- 4) научный стиль, описание

2. Укажите, какой вид связи используется в словосочетании НЕ-МНОГО МРАЧНО (предложение 7).

---

3. Укажите верную характеристику предложения 7.

- 1) простое нераспространенное предложение
- 2) простое распространенное предложение
- 3) неполное предложение
- 4) сложносочиненное предложение

4. Среди предложений 15–21 найдите предложение с вводным словом и напишите его номер.

---

5. Назовите вид сказуемого в предложении 7.

---

6. Среди предложений 23–27 найдите односоставное безличное предложение, напишите его номер.

---

7. Из предложения 24 выпишите страдательные причастия.

---

8. Какое средство выразительности используется в предложении 1.

- 1) гипербола
- 2) сравнение
- 3) метафора
- 4) антитеза



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



## Тест 41

### Часть 1



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. В каком слове четыре звука?

- 1) конь
- 2) ель
- 3) пьешь
- 4) ёжик



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) оз..рение, п..ссимистический, пост..раться
- 2) к..пошашийся, бл..стательно, б..седа
- 3) ср..жение, неук..снительно, пл..вещ
- 4) осл..жнение, св..щенный, прот..птать



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (северо)запад, (пол)лимона, (бледно)розовая
- 2) (пол)огурца, (сине)желтая, (по)весеннему небу
- 3) что(то), кто(нибудь), (железно)дорожный
- 4) (железо)бетонные, (русско)немецкий, (пуле)непробиваемый



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква

- 1) сверх..зысканный, под..грать, без..скусный
- 2) пред..юльский, меж..нститутский, без..нициативный
- 3) без..звестный, роз..грыш, без..гольный
- 4) пр..морье, пр..красно, пр..открыть



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) сестриц..н, ц..рк, конституц..я
- 2) ц..ганский, ц..кнуть, птиц..н
- 3) ц..новка, ц..пленок, ц..нк
- 4) ц..линдр, ц..ган, ц..корий

6. В каком ряду во всех словах пишется Н?

- 1) моше..ик, серебря..ый, медле..ый
- 2) труже..ик, кожа..ый, воспита..а бабушкой
- 3) ути..ый, назва..ый брат, подоко..ик
- 4) краше..ый краской, медле..о, подли..ик



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. Укажите пример со слитным написанием НЕ.

- 1) (не)вспаханное поле
- 2) еще (не)вспаханное поле
- 3) поле (не)вспаханно
- 4) не(был)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. В каком ряду во всех словах пишется буква И?

- 1) ключ..к, платье..це, слыш..мый
- 2) платоч..к, пальт..цо, исполня..мый
- 3) кусоч..к, задерж..нный, рису..мый
- 4) вид..мый, увид..нный, стора..мый



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

9. Укажите, в каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1) в постановк.., он кашля..т, он отвеча..т
- 2) он жал..т, на площадк.., она гон..т
- 3) он засыпа..т, он освистыва..т, он держ..т
- 4) он рассе..л, он увид..л, он добива..тся



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

10. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Цветы (1) распустившиеся в саду (2) издавали сладкий аромат.  
Огорченный случившимся (3) я ушел.  
Ударив хвостом по воде (4) рыба ушла вглубь.*



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 3, 4
- 3) 1, 2, 3
- 4) 1, 2, 4



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

11. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

*Однако (1) я ухожу.*

*Я ухожу (2) однако.*

*Я (3) однако (4) ухожу.*

1) 1, 2, 3, 4

2) 2, 3, 4

3) 3, 4

4) 2



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

12. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Ни днем ни ночью не было покоя.

2) Получилось ни то ни сё.

3) Ни музыка, ни яркий свет, ни море цветов — ничто не радовало Ольгу.

4) Ничто: ни музыка, ни яркий свет, ни море цветов не радовало Ольгу.

## Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–8.

(1)Когда погожим июньским днем вы ходите по пушкинским полянам, сорвите пучок травы и посмотрите — чего только нет в вашем букете! (2)Тут и ромашки, и колокольчики, дикая гвоздика и куриная слепота, незабудка и фиалка, земляника и зверобой. (3)В ваших руках цветочная краса здешнего края — пестрое смешение красок и ароматов. (4)Всё это видел Пушкин. (5)Говорят, что наши незабудки столь ярки потому, что они впитали голубизну михайловских озер и весеннего неба. (6) Может быть, это и так. (7)А может быть, они впитали в себя голубизну глаз Пушкина.

(8)Случалось ли вам бывать в гостях у Пушкина летом, когда михайловское разноцветье и разнотравье ложится в «душистые скирды» на лугу возле дома поэта? (9)Всюду, куда бы вы ни пошли, за вами следует запах теплого сена.

(10)Бродили ли вы по парку в сентябре, когда отлетают золотые, желтые, бурые листья, когда всё кругом успокоилось и притихло в

преддверии перемены времени года? (11)И вдруг, неожиданно, как последний подарок уходящего лета, встретила вас на полянке у липовой аллеи запоздавая семья колокольчиков. (12)У каждого она вызовет в душе что-то свое: один обрадуется, будто нашел жемчужное зерно, другой грустно улыбнется, но оба вспомнят пушкинские «цветы последние»...


(13)Цветы украшали жизнь Пушкина. (14)Они сопровождали его в радости и горести. (15)Они обогатили его поэтический словарь, придали деревенским главам «Онегина» особый колорит.

(16)Пушкин всегда любил цветы. (17)В Михайловском полюбил их особенно. (18)«У меня на окне всегда цветы», — благодарно писал он Прасковье Александровне Осиповой. (19)Потом Пушкин принес хозяйке Тригорского свой поэтический дар — стихотворение «Цветы последние...» (20)Эти цветы были «милей роскошных первоцветов полей».

*(По С. Гейченко)*

1. Укажите стиль речи и тип текста.

- 1) разговорный стиль, рассуждение
- 2) научный стиль, описание
- 3) художественный стиль, описание
- 4) публицистический стиль, рассуждение с элементами описания


	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. Напишите, какой вид связи используется в словосочетании ПОЛЮБИЛ ОСОБЕННО (предложение 18).

---

3. Укажите верную характеристику предложения 8.

- 1) сложносочиненное предложение
- 2) простое предложение
- 3) сложное, бессоюзное предложение
- 4) сложноподчиненное предложение

	<input checked="" type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



3. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (по)гречески, (когда)же, (жемчужно)серый
- 2) (один)одинешенек, (особо)ценный, вряд(ли)
- 3) (по)флотски, точь (в) точь, (кое)кто
- 4) (белым)бело, (рок)концерт, вагоно(ремонтный)



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) без..мянный, воз..меть, на..грыш
- 2) бе..вредный, ра..пробовать, и..подтишка
- 3) пер..шагнуть, вн..очередной, пр..дубеждение
- 4) пр..мудрый, непр..ятность, пр..увеличить



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) станц..я, водоплавающие птиц.., ц..новка
- 2) ч..рный, ч..порный, ш..лковый
- 3) трущ..ба, ж..ккей, крыж..вник
- 4) пятач..к, печ..нка, свеч..й



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

6. В каком ряду все слова пишутся с НН?

- 1) сви..ой, развея..ый, карма..ый.
- 2) развеша..ы, манеры изыска..ы, пальто дли..о
- 3) маринова..ые, украше..ые, моше..ик
- 4) разруше..ы, гости..ая, труже..ик



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

7. В каком предложении НЕ со словами пишется раздельно?

- 1) (Не)смотря на дожди, мы каждый день ходили гулять.
- 2) Каждая (не)замеченная ошибка вырастает на практике в огромную погрешность.
- 3) Кирила Петрович хотел (не)пременно объяснения всему делу.
- 4) Работа над рукописью (не)завершена.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

8. В каком слове пишется Е?

- 1) выкач..нный (воздух)
- 2) накл..ив
- 3) взлеле..ть
- 4) догадл..вый



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



9. В каком примере пропущена буква И?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Правда глаза кол..т.
- 2) Она ед..т искать покровительства.
- 3) Та..т в небе журавлиный крик.
- 4) Гость недолго гостит, да много вид..т.



10. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Николай (1) не дождавшись вечера (2) уехал.  
Дождь (3) начавшийся еще утром (4) все усиливался.  
Начавшийся еще утром (5) дождь все усиливался.*

- |                  |            |
|------------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4, 5 | 3) 3, 4    |
| 2) 1, 2, 3, 4    | 4) 3, 4, 5 |



11. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

*Он (1) может быть (2) еще никуда не поедет.  
Все еще (3) может быть.*

- |         |            |
|---------|------------|
| 1) 1, 2 | 3) 1, 2, 3 |
| 2) 3    | 4) 1, 3    |



12. Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Тебе ни снег ни дождь ни град не помешал попасть в мой сад.
- 2) Дождь то усиливался то стихал.
- 3) Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит.
- 4) Я или Владимир отправляемся в город.

## Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–8.

- (1)Один бог разве мог сказать, какой был характер Манилова.
- (2)Есть род людей, известных под именем: люди так себе, ни то ни се, ни в городе Богдан ни в селе Селифан, по словам пословицы.
- (3)Может быть, к ним следует примкнуть и Манилова. (4)На взгляд

он был человек видный. (5) Черты лица его были не лишены приятности (6) Но в эту приятность, казалось, чересчур было передано сахару. (7) В первую минуту разговора с ним не можешь не сказать: «Какой приятный и добрый человек!» (8) В следующую за тем минуту ничего не скажешь, а в третью скажешь: «Черт знает, что такое» — и отойдешь подальше, если ж не отойдешь, почувствуешь скуку смертельную. (9) От него не дождешься никакого живого или хоть даже заносчивого слова, какое можешь услышать почти от всякого, если коснешься задирающего его предмета.

(10) У всякого есть свой задор: у одного задор обратился на борзых собак. (11) Другому кажется, что он сильный любитель музыки и удивительно чувствует все глубокие места в ней; третий мастер лихо пообедать; четвертый сыграть роль хоть одним вершком выше той, которая ему назначена; пятый, с желанием более ограниченным, спит и грезит о том, как бы пройтись на гулянье с флигель-адъютантом, напоказ своим приятелям, знакомым или даже незнакомым... словом, у всякого есть свое, но у Манилова ничего не было.

(12) Дома он говорил очень мало и большею частию о чем-то размышлял и думал. (13) Хозяйством нельзя сказать, чтобы он занимался. (14) Он даже никогда не ездил на поля, хозяйство шло как-то само собою. (15) Когда приказчик говорил: «Хорошо бы, барин, то и то сделать», — «Да, не дурно», — отвечал он обыкновенно, куря трубку, которую курить сделал привычку, когда еще служил в армии, где считался скромнейшим, деликатнейшим и образованнейшим офицером.

(16) Когда приходил к нему мужик и, почесавши рукою затылок, говорил: «Барин, позволь отлучиться на работу, подать заработать», — «Ступай» — говорил он, куря трубку, и ему даже в голову не приходило, что мужик едет пьянствовать. (17) Иногда, глядя с крыльца на двор и на пруд, говорил он о том, как бы хорошо было, если бы вдруг от дома провести подземный ход или через пруд выстроить каменный мост, на котором были бы по обеим сторонам лавки, и чтобы в них сидели купцы и продавали разные мелкие товары, нужные для крестьян. (18) При этом глаза его делались чрезвычайно сладкими и лицо принимало самое довольное выражение; впрочем, все эти прожекты так и оканчивались только одними словами.

*(Н.В. Гоголь)*





1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

1. Укажите стиль речи и тип текста.
  - 1) художественный стиль, описание
  - 2) разговорный стиль, рассуждение
  - 3) художественный стиль, повествование
  - 4) публицистический стиль, рассуждение
2. Назовите, какой вид связи используется в словосочетании **ГЛЯДЯ С КРЫЛЬЦА** (предложение 17).  
\_\_\_\_\_



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. Укажите верную характеристику предложения 12.
  - 1) простое предложение, осложненное однородными членами
  - 2) простое неосложненное предложение
  - 3) односоставное предложение
  - 4) сложносочиненное предложение
4. Найдите среди предложений 12–15 такое, в котором есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом. Напишите его номер.
5. Назовите вид сказуемого в предложении 4.  
\_\_\_\_\_
6. Назовите вид односоставного предложения 6.  
\_\_\_\_\_
7. Напишите, какой частью речи являются слова **СКРОМНЕЙШИМ, ДЕЛИКАТНЕЙШИМ, ОБРАЗОВАННЕЙШИМ** из предложения 15.  
\_\_\_\_\_
8. Выпишите из предложений 1–5 фразеологизм.  
\_\_\_\_\_

## Тест 43

## Часть 1

1. В каком слове нет звука [с']?

- 1) тесть
- 2) улыбаться
- 3) удивляйся
- 4) гвоздь



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) р..стовщик, предпол..жить, т..ропливый
- 2) отг..чить, напр..гаться, насл..ждаться
- 3) обн..мать, т..лант, ун..верситетский
- 4) тр..нслировать, г..суларство, соч..нение



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

3. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (потому)что, (пол)сентября, (по)королевски
- 2) (бизнес)мен, когда(либо), (пресс)секретарь
- 3) пол(Африки), (нежно)сиреневый, что(то)
- 4) (по)громче, (по)дружески, (дом)музей



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) не..говорчивый, бе..цельный, во..деляваь
- 2) пр..дгрозовой, вн..классный, пер..мены
- 3) об..ёмный, вып..ю, суб..ективный
- 4) пр..одолевающий, пр..готовления, пр..храмывать.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

5. Укажите ряд, в котором на месте пропусков пишется одна и та же буква.

- 1) уч..ба, волч..к, реч..нка
- 2) щ..тка, щ..чка, ш..рстка
- 3) никч..мный, реч..нка, руч..нка
- 4) грош..вый, кумач..вый, ш..лковый.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>



6. В каком примере пишется НН?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) деревья подреза..ы
- 2) некоше..ый луг
- 3) ране..ый солдат
- 4) плете..ая из веток корзина



7. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) Мы присели на (не)крашеную скамейку.
- 2) Скамейка (не)выкрашена.
- 3) Мы присели на еще (не)крашенную скамейку.
- 4) Скамейка (не)крашена.



8. Укажите, где пишется Е.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| А. француж..нка | В. овраж..к  |
| Б. узорч..к     | Г. гварде..ц |
- 1) А, Б, Г
  - 2) Б, В, Г
  - 3) А, Г
  - 4) А, В, Г



9. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется одна и та же буква.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) от весенн..го солнца, с радуши..м, весен..м днем
- 2) на темен.., на лекци.., в волнени..
- 3) в ределяющ..м, обжигающ..м солнцем, он слыш..т
- 4) поднимающе..ся солнце, к Мари.., к Марь..



10. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- Небо (1) полное грозюю (2) все в зарницах трепетало.  
Я (3) ваш старинный сват и кум (4) пришел мириться к вам.  
Боец (5) парнишка белокурый (6) тихонько трогает гармонь.*
- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6
  - 2) 1, 2, 3, 4 5
  - 3) 1, 2, 3, 4
  - 4) 1, 2, 3

11. Укажите предложение(-я), в котором(-ых) нужно поставить тире.

- А. Ни гор, ни неба, ни земли ничего не было видно из-за тумана.  
 Б. Он врач.  
 В. Знание орудие, а не цель.  
 Г. Чтение вот лучшее учение.

- 1) А, Б, В, Г  
 2) А, Б, В  
 3) Б, В  
 4) А, В, Г



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

12. Укажите предложение, в котором надо поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Ты письмо мое милый не комкай...  
 2) Скоро мы поедем во Владимир или Суздаль.  
 3) О муза ты была мне другом!  
 4) Скоро мы поедем во Владимир и Суздаль.



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

## Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–8.

(1) Меня спрашивают: какую роль сыграла в моей жизни книга?  
 (2) А ведь это похоже на то, как если бы спросили: какую роль играет в вашей жизни воздух?

(3) Читать я научился в четыре года. (4) Как, вероятно, и многие из вас, сначала читал вывески, а уж потом стал читать книги.

(5) Первую книгу помню. (6) Называлась она «Али-Баба и сорок разбойников». (7) Это была дешевая лубочная книжонка с очень пестрой и очень страшной обложкой. (8) О чем там шла речь — не скажу, не запомнил. (9) Вероятно, вся энергия уходила тогда на процесс чтения, и сообразить, о чем в книге говорится, — силенок уже не оставалось.

(10) Читал сказки. (11) Особенно любил Андерсена. (12) Читал популярную в те годы детскую писательницу Лидию Чарскую, хотя надо мной и смеялись, говорили, что это «девчоночье» чтение.

(13) Потом — резкий скачок. (14) Читаю все, что нахожу в папином шкафу. (15) Папа мой — на войне, на фронте, можно хозяйни-

чать в его книгах, сколько захочется. (16)А хочется уже много и постоянно.

(17)Читаю Диккенса, Конан-Дойля, Марка Твена.

(18)Потом читаю буквально все, что читает мама, даже тех авторов, которых читать восьмилетним или девятилетним, пожалуй, рановато: Достоевского, Толстого, Леонида Андреева, Писемского...

(19)Книги мне заменяли в то время друзей, сверстников, которых у меня в раннем детстве не было. (20)Настоящие друзья появились только в школе имени Достоевского.

(21)Если бы не друзья — друзья-люди и друзья-книги, — я никогда не смог бы стать писателем.

(22)Еще один большой скачок в моем духовном развитии — это знакомство с Маршаком, с Максимом Горьким, с Евгением Шварцем. (23)Новые друзья, новые интересы, новые книги.

(24)Конечно, я жалею, что не удалось мне учиться в университете.

(25)Если еще раз обратиться к сравнению книги с воздухом, то надо признаться, что воздух, которым я дышал, не всегда был абсолютно чистым. (26)Я прочел много такого, без чего легко можно было обойтись. (27)Но вот об этом я почему-то жалею не очень. (28)Я с благодарностью вспоминаю не только Пушкина, Державина, Чехова, Толстого, Шекспира, Диккенса, Герцена, Бунина, Гюго, но и Лидию Чарскую, и Али-Бабу с его сорока разбойниками.

*(По А.И. Пантелееву)*



1. Укажите стиль речи и тип текста.

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

- 1) разговорный стиль, рассуждение
- 2) публицистический стиль, рассуждение
- 3) научный стиль, описание
- 4) художественный стиль, описание

2. Назовите, какой вид связи используется в словосочетании ПЕРВУЮ КНИГУ (предложение 5).

3. Укажите верную характеристику предложения 22.

- 1) сложносочиненное предложение
- 2) сложноподчиненное предложение
- 3) бессоюзное сложное предложение
- 4) простое предложение



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

4. Среди предложений 21–26 найдите такое, в котором есть вводное слово. Напишите номер этого предложения.

5. Назовите вид сказуемого в предложении 7.

---

6. Назовите вид односоставного предложения 5.

---

7. Какой частью речи является слово ВЕДЬ из предложения 2?

---

8. Укажите, какое предложение связано с предыдущим при помощи лексического повтора.

- 1) 6
- 2) 7
- 3) 17
- 4) 18



1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

# ОТВЕТЫ

## Тест 1

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	2	3	1	1	3	3	1	3	3	2

## Тест 2

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	3	1, 4	4	4	3	4	3	4	2	2

## Тест 3

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	3, 4	2	2	4	1, 3	2	2	3	1	3

## Тест 4

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	2	3	1	1	2, 3	2	2	1	2	3

## Тест 5

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	2, 4	1, 2	2, 4	2	1	2	4	4	3	2

## Тест 6

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	3	2	3	2	1, 2	1, 4	2	1	3	1

**Тест 7**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	2	3	1	4	3, 4	1, 2	3	1	1	3

**Тест 8**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	2	2, 3	3	2	4	1	4	2	2	4

**Тест 9**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	1	2	4	1	2	4	3	3	1	1

**Тест 10**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	3	1	4	3	2	1	1	4	2	1

**Тест 11**

№ задания	1	2	3	4	5	6
ответ	3	1	4	1, 4	a-4; б-3	a-2; б-1

**Тест 12**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	1, 3	4	3	1	3	3	2	3	1	2

**Тест 13**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	2, 4	2	3	2	2	2	1	2	1	4



### Тест 14

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	1	2, 3, 4	1	3	4	3	4	2, 3	4	1

### Тест 15

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	1	1	3	2	3	1	2	1	3	4

### Тест 16

Текст 1	Задание 1	4
	Задание 2	2
	Задание 3	2
Текст 2	Задание 1	3
	Задание 2	1
	Задание 3	1
Текст 3	Задание 1	3
	Задание 2	3
	Задание 3	2
Текст 4	Задание 1	3
	Задание 2	1
	Задание 3	3
Текст 5	Задание 1	4
	Задание 2	1
	Задание 3	2

### Тест 17

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	4	3	1	4	3	3,4	1,2	3	3	4

### Тест 18

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	1	3	1	3	3, 4	3	1	2	3	3

**Тест 19**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	4	4	3	2	1	2	1	2	3	3

**Тест 20**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	4	4	3	1	1	4	3	4	3	4

**Тест 21**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	1	2	1	3	2	1	4	1	2	2

**Тест 22**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	1	1	2	1	3	4	1	1	4	2

**Тест 23**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	2	1	1	1	3	1	1	1	2	1

**Тест 24**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	4	3	2	2	3	1	1	3	1	3

**Тест 25**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	2	2	3	3	1	3	2	3	2	2

**Тест 26**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	3	1	3	3	1	1	3	1	2	1

**Тест 27**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	4	1	1	3	2	3	2	3	3	4

**Тест 28**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	4	1	1	1	3	3	2	4	2	1

**Тест 29**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	1	4	1	4	4	1	3	3	4	2

**Тест 30**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	1	2	1	1	3	1	1	1	3	2

**Тест 31**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	3	4	4	1	3	3	3	4	4	3

**Тест 32**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	1	3	2	1	1	3	3	3	4	1

**Тест 33**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	1	1	3	4	1	1	2	1	2	3

**Тест 34**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	4	3	3	4	2	2	2	4	4	2

**Тест 35**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	1	2	3	3	2	1	1	1	1	1

**Тест 36**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	2	2	3	1	1	2	4	3	2	4

**Тест 37**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	2	4	2	1	2	4	3	2	1	2

**Тест 38**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	3	2	4	3	1	2	4	4	4	1

**Тест 39**

**Часть 1**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ответ	4	3	4	1	3	1	3	1	3	4	3	2

## Ответы

### Часть 2

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8
ответ	1	управление	1	5	Ломоносов поставил и решил, заложил	15	частица	2

### Тест 40

#### Часть 1

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ответ	4	1	3	1	4	2	3	4	3	2	2	1

#### Часть 2

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8
ответ	1	примы- кание	2	20	составное именное	24	срезанную, покрытую	2

### Тест 41

#### Часть 1

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ответ	3	4	1	3	2	2	1	1	1	1	2	4

#### Часть 2

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8
ответ	4	примы- кание	4	6, 7	простое глагольное	безличное	ярки	4

### Тест 42

#### Часть 1

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ответ	1	2	3	3	3	3	4	2	4	2	1	2

**Часть 2**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8
ответ	3	управле- ние	1	15	составное именное	безличное	прилага- тельное	ни то ни се

**Тест 43**

**Часть 1**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ответ	2	2	3	2	2	4	1	4	2	1	4	3

**Часть 2**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8
ответ	2	согласо- вание	4	24	составное именное	определен- но-личное	частица	4

*Учебное издание*

**Сергеева Екатерина Михайловна**

# **Тесты по русскому языку**

## **8 класс**

Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат  
№ РОСС RU. АЕ51. Н 16054 от 28.02.2012 г.

Главный редактор *Л.Д. Лапто*

Редактор *М.В. Фин*

Художественный редактор *Л.В. Демьянова*

Технический редактор *Т.В. Фатюхина*

Корректор *Е.В. Григорьева*

Дизайн обложки *А.Ю. Горелик*

Компьютерная верстка *М.В. Дерендяева, А.П. Юскова*

105066, Москва, ул. Нижняя Красносельская, д. 35, стр. 1.

[www.examen.biz](http://www.examen.biz)

E-mail: по общим вопросам: [info@examen.biz](mailto:info@examen.biz);

по вопросам реализации: [sale@examen.biz](mailto:sale@examen.biz)

тел./факс 641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции  
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры,  
литература учебная

Отпечатано по технологии СТР

в ИПК ООО «Ленинградское издательство»

194044, Санкт-Петербург, ул. Менделеевская, д. 9

Тел./факс: (812) 495-56-10

**По вопросам реализации обращаться по тел.:**

**641-00-30 (многоканальный).**